

Brooklyn-Ballade [Meer im Mondlicht]

OBJEKTTYP Handzeichnung

Detailentwurf für das Bühnenbild zu

Shaw, Irwin: Brooklyn-Ballade

Deutsches Theater, Kammerspiele

KÜNSTLER Heartfield, John (19. Juni 1891–26. April 1968)

DATIERUNG 1957

ENTSTEHUNGSORT Deutsche Demokratische Republik [Deutschland]

MATERIAL/TECHNIK	Wachskreide über Bleistiftzeichnung
MASSE	29,5 x 42,3 cm
PERSONEN/INSTITUTIONEN	Shaw, Irwin 🗷 🗷 GND
	(27. Februar 1913–16. Mai 1984) (Autor/in)
	Kammerspiele Berlin 🗷 GND
	(1906) (Theater)
	Heinz, Wolfgang ⊿⊿GND
	(18. Mai 1900–30. Oktober 1984) (Bezugsperson)
BEMERKUNGEN	Shaw, Irwin: Brooklyn-Ballade
	Deutsches Theater, Kammerspiele
	Regie: Wolfgang Heinz
	Premiere: 15. April 1957
	Bühnenbild und Kostüme: John Heartfield
ICONCLASS	Meer (Seestück)
	Zeichnung, Entwurf eines Bühnenbilds
	abnehmender Mond; in dieser Form: (
SCHLAGWORTE	Theater
INVNR.	JH 3363
PROVENIENZ	Nachlass John Heartfield
RECHTE	© The Heartfield Community of Heirs / VG Bild-Kunst, Bonn 2020

https://archiv.adk.de/objekt/3085049

PERMALINK