AKADEMIE DER KÜNSTE

HEARTFIELD ONLINE

Brooklyn-Ballade
[Fischerboot und Pier]

OBJEKTTYP	Handzeichnung
	Entwurf für das Bühnenbild zu Shaw, Irwin: Brooklyn-Ballade Deutsches Theater, Kammerspiele
KÜNSTLER	Heartfield, John (19. Juni 1891–26. April 1968)
DATIERUNG	1957
ENTSTEHUNGSORT	Deutsche Demokratische Republik [Deutschland]

MATERIAL/TECHNIK	Bleistiftzeichnung
MASSE	35,2 x 50,2 cm
PERSONEN/ INSTITUTIONEN	Shaw, Irwin ↗↗ GND (27. Februar 1913–16. Mai 1984) (Autor/in) Kammerspiele Berlin ↗↗ GND (1906) (Theater) Heinz, Wolfgang ↗↗ GND (18. Mai 1900–30. Oktober 1984) (Bezugsperson)
BEMERKUNGEN	Shaw, Irwin: Brooklyn-Ballade Deutsches Theater, Kammerspiele Regie: Wolfgang Heinz Premiere: 15. April 1957 Bühnenbild und Kostüme: John Heartfield

---

ICONCLASS	Zeichnung, Entwurf eines Bühnenbilds Ruderboot, Kanu etc. Pier, Kai, Ladeplatz abnehmender Mond; in dieser Form: (Beleuchtung; Lampen
SCHLAGWORTE	Theater
BESCHRIFTUNG	Recto in Bleistift auf dem Boot: "ENTERPRISE III"

INV.-NR.	JH 3361
PROVENIENZ	Nachlass John Heartfield
RECHTE	© The Heartfield Community of Heirs / VG Bild-Kunst, Bonn 2020

PERMALINK	https://archiv.adk.de/objekt/3085047