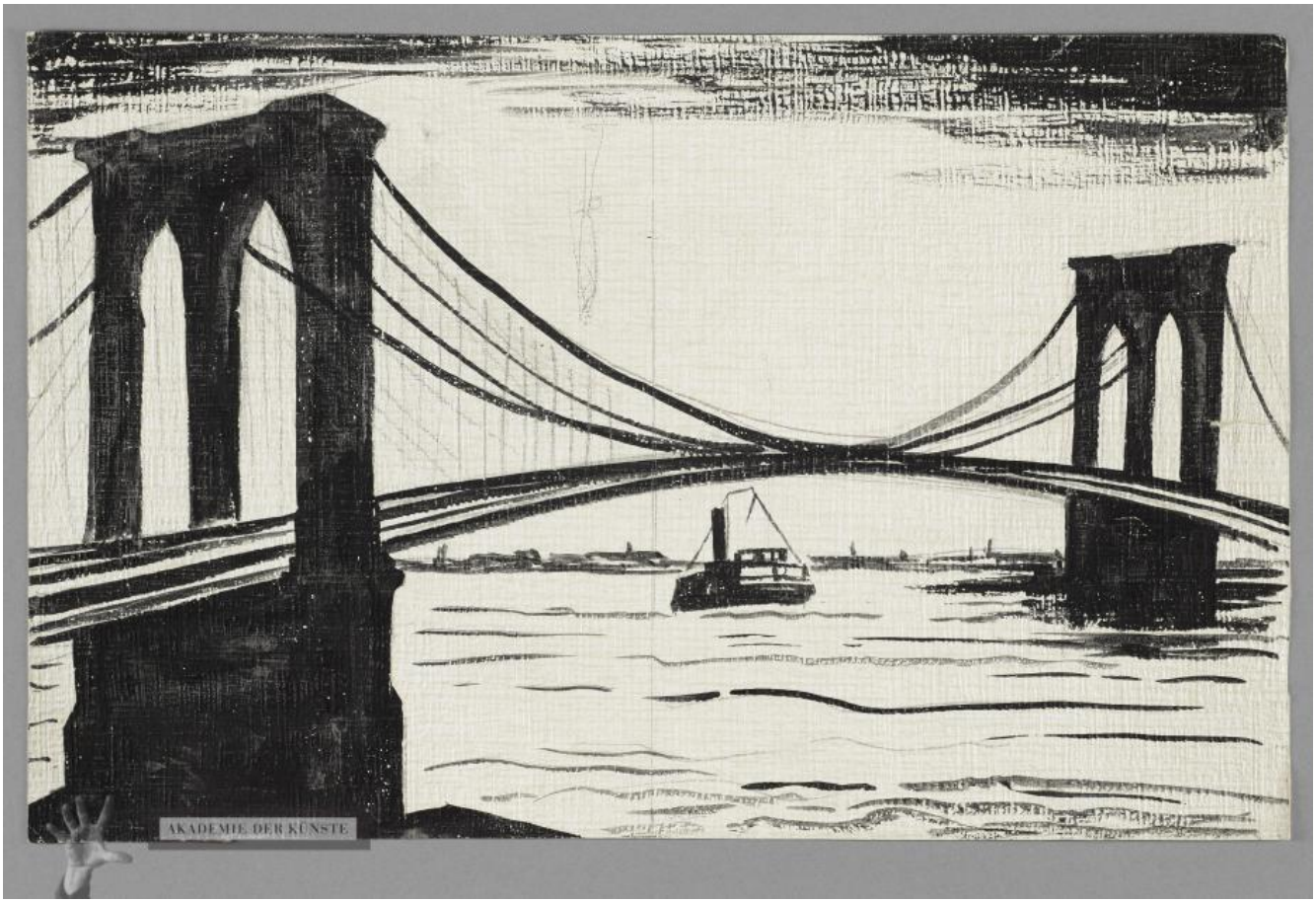
AKADEMIE DER KÜNSTE

HEARTFIELD ONLINE




# Brooklyn-Ballade
# [Brooklyn Bridge]

| | |
|---|---|
| OBJEKTTYP | Handzeichnung |
| | Entwurf für den Bühnenvorhang zu<br>Shaw, Irwin: Brooklyn-Ballade<br>Deutsches Theater, Kammerspiele |
| KÜNSTLER | Heartfield, John (19. Juni 1891–26. April 1968) |
| DATIERUNG | 1957 |
| ENTSTEHUNGSORT | Deutsche Demokratische Republik [Deutschland] |
| MATERIAL/TECHNIK | Gouache und Wasserfarbe über Bleistiftzeichnung |

| | |
|---|---|
| MASSE | 32,9 x 51,7 cm |
| PERSONEN/ INSTITUTIONEN | Shaw, Irwin ↗ GND<br>(27. Februar 1913–16. Mai 1984) (Autor/in)<br>Kammerspiele Berlin ↗ GND<br>(1906) (Theater)<br>Heinz, Wolfgang ↗ GND<br>(18. Mai 1900–30. Oktober 1984) (Bezugsperson) |
| BEMERKUNGEN | Shaw, Irwin: Brooklyn-Ballade<br>Deutsches Theater, Kammerspiele<br>Regie: Wolfgang Heinz<br>Premiere: 15. April 1957<br>Bühnenbild und Kostüme: John Heartfield |
| ICONCLASS | Namen historischer Gebäude, Örtlichkeiten, Straßen etc. (mit NAMEN) *Brooklyn Bridge*<br>Zeichnung, Entwurf eines Bühnenbilds<br>Brücke<br>Dampfschiff, Motorschiff |
| SCHLAGWORTE | Theater |
| INV.-NR. | JH 3365 |
| PROVENIENZ | Nachlass John Heartfield |
| RECHTE | © The Heartfield Community of Heirs / VG Bild-Kunst, Bonn 2020 |
| PERMALINK | https://archiv.adk.de/objekt/3085070 |