Brooklyn-Ballade

[Wohnzimmer der Goodmans, 2. Fassung]

OBJEKTTYP	Handzeichnung
	Entwurf für das Bühnenbild zu Shaw, Irwin: Brooklyn-Ballade Deutsches Theater, Kammerspiele
KÜNSTLER	Heartfield, John (19. Juni 1891–26. April 1968)
DATIERUNG	1957
ENTSTEHUNGSORT	Deutsche Demokratische Republik [Deutschland]
MATERIAL/TECHNIK	Gouache und Aquarellfarbe über Bleistiftzeichnung

MASSE	43 x 60 cm
PERSONEN/ INSTITUTIONEN	Shaw, Irwin ↗ GND (27. Februar 1913–16. Mai 1984) (Autor/in) Kammerspiele Berlin ↗ GND (1906) (Theater) Heinz, Wolfgang ↗ GND (18. Mai 1900–30. Oktober 1984) (Bezugsperson)
BEMERKUNGEN	Shaw, Irwin: Brooklyn-Ballade Deutsches Theater, Kammerspiele Regie: Wolfgang Heinz Premiere: 15. April 1957 Bühnenbild und Kostüme: John Heartfield
ICONCLASS	Zeichnung, Entwurf eines Bühnenbilds Profanarchitektur; Gebäude; Wohnräume - AA - Profanarchitektur. Innenräume Couch, Sofa, Polsterbank
SCHLAGWORTE	Theater
BESCHRIFTUNG	Recto in Bleistift: "Tableau / [...] / braun / klein für 2 / Außenmotor / Steuer mit / Drahtseil / Linie / schwarz / grell / gelb" Verso in Bleistift: "Vorhänge grün / nicht / passenden / Tapete grün / helles Lila"
INV.-NR.	JH 5007
PROVENIENZ	Nachlass John und Gertrud Heartfield
RECHTE	© The Heartfield Community of Heirs / VG Bild-Kunst, Bonn 2020
PERMALINK	https://archiv.adk.de/objekt/3085209