

Brooklyn-Ballade

[Philip Anagnos]

OBJEKTTYP	Handzeichnung

	Figurine für Shaw, Irwin: Brooklyn-Ballade Deutsches Theater, Kammerspiele
KÜNSTLER	Heartfield, John (19. Juni 1891–26. April 1968)
DATIERUNG	1957
ENTSTEHUNGSORT	Deutsche Demokratische Republik [Deutschland]
MATERIAL/TECHNIK	Aquarell über Bleistiftzeichnung
MASSE	32,5 x 28,5 cm
PERSONEN/ INSTITUTIONEN	Shaw, Irwin ↗ GND (27. Februar 1913–16. Mai 1984) (Autor/in) Kammerspiele Berlin ↗ GND (1906) (Theater) Heinz, Wolfgang ↗ GND (18. Mai 1900–30. Oktober 1984) (Bezugsperson)
BEMERKUNGEN	Shaw, Irwin: Brooklyn-Ballade Deutsches Theater, Kammerspiele Regie: Wolfgang Heinz Premiere: 15. April 1957 Bühnenbild und Kostüme: John Heartfield

---

ICONCLASS	Fischer, Angler Zeichnung, Skizze Theaterkostüm
SCHLAGWORTE	Theater
BESCHRIFTUNG	Recto in Bleistift: "Philip Anagnos / handgestrickte / wolle / gemixte / [...] / gestrickte / Wolljacke, / mit / baumeligen / Ärmeln / Knopflocher ausgefranst / kakifarbener /Overall / schrecklich / billiger / Hut / kurze / Gummistiefel / dazu alte / Schwarzbraune / Lederjacke mit gerollten Kragen / schwarz / braun / weg gescheuerte / Oberfläche / gestreifter / Shawl / hängt fast / bis zu Knien / (zum Rumwickeln / zu lang) "

INV.-NR.	JH 5021
PROVENIENZ	Nachlass John und Gertrud Heartfield
RECHTE	© The Heartfield Community of Heirs / VG Bild-Kunst, Bonn 2020

PERMALINK https://archiv.adk.de/objekt/3085256