





Daniel Chodowiecki. Johann Gottfried Schadow. Karl Blechen Ausstellung zum zehnjährigen Bestehen der Deutschen Akademie der Künste zu Berlin

OBJEKTTYP Sonstiges

Einladung zu der Ausstellung zum zehnjährigen Bestehen der

Deutschen Akademie der Künste zu Berlin

März - April 1960

| KUNSTLER Heartfield, John (19. Juni 1891–26. April 196 |
|--|
|--|

Chodowiecki, Daniel (16. Oktober 1726–7. Februar 1801) Schadow, Gottfried (20. Mai 1764–28. Januar 1850)

DATIERUNG 1960

ENTSTEHUNGSORT Deutsche Demokratische Republik, Berlin (Ost) [Deutschland]

MATERIAL/TECHNIK Buchdruck

MASSE 14,5 x 21 cm

PERSONEN/ INSTITUTIONEN Blechen, Carl 🗷 GND

(29. Juli 1798–23. Juli 1840) (erwähnte Person) Deutsche Akademie der Kunste zu Berlin ⊿⊅GND

(1955-1972) (Herausgeber/in)

BEMERKUNGEN Ausstellung mit Werken von Daniel Chodowiecki, Johann Gottfried

Schadow und Karl Blechen

"Handzeichnungen, die uns die Sowjetunion vor der Vernichtung

bewahrt und jetzt zurückgegeben hat"

ICONCLASS Essen und Trinken

gedeckter Tisch: Tafelgeschirr, Tafeldekoration etc.

Zeichenkunst

INHALTLICHE BESCHREIBUNG Titelmotiv von Daniel Chodowiecki: Eine Abendgesellschaft bei

Prediger Bocquet. Reise von Berlin nach Danzig 1773.

SCHLAGWORTE Ausstellung

INV.-NR. JH 2418

PROVENIENZ Nachlass John Heartfield

RECHTE © The Heartfield Community of Heirs / VG Bild-Kunst, Bonn 2020

PERMALINK https://archiv.adk.de/objekt/3085330