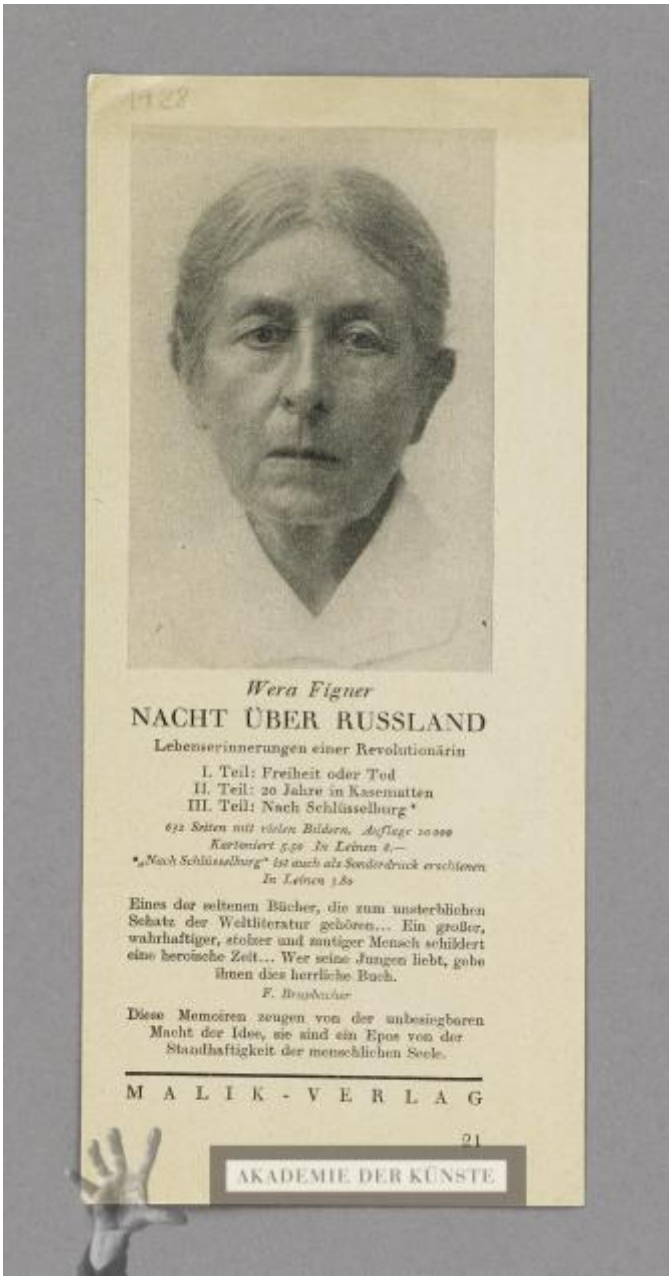
AKADEMIE DER KÜNSTE

HEARTFIELD ONLINE



Wera Figner

NACHT ÜBER RUSSLAND

Lebenserinnerungen einer Revolutionärin

I. Teil: Freiheit oder Tod
II. Teil: 20 Jahre in Kasematten
III. Teil: Nach Schlüsselburg *

632 Seiten mit vielen Bildern. Auflage 20 000
Kartoniert 5.50 In Leinen 8.—
**„Nach Schlüsselburg" ist auch als Sonderdruck erschienen*
In Leinen 3.80

Eines der seltenen Bücher, die zum unsterblichen Schatz der Weltliteratur gehören... Ein großer, wahrhaftiger, stolzer und mutiger Mensch schildert eine heroische Zeit... Wer seine Jungen liebt, gebe ihnen dies herrliche Buch.

F. Brupbacher

Diese Memoiren zeugen von der unbesiegbaren Macht der Idee, sie sind ein Epos von der Standhaftigkeit der menschlichen Seele.

M A L I K - V E R L A G

21

AKADEMIE DER KÜNSTE

Wera Figner
Nacht über Russland. Lebenserinnerungen einer Revolutionärin
Dreissig neue Erzähler des neuen Russland

OBJEKTTYP	Sonstiges
	Werbehandzettel für Figner, Wera: Nacht über Russland. Lebenserinnerungen einer Revolutionärin Dreissig neue Erzähler des neuen Russland
KÜNSTLER	Heartfield, John (19. Juni 1891–26. April 1968)
DATIERUNG	1931
ENTSTEHUNGSORT	Deutsches Reich, Berlin [Deutschland]
MATERIAL/TECHNIK	gedruckt (schwarz)
MASSE	19,9 x 8,9 cm
PERSONEN/ INSTITUTIONEN	Malik Verlag ↗↗ GND (1917–1939) (Verlag) Figner, Vera Nikolaevna ↗↗ GND (25. Juni 1852–15. Juni 1942) (Autor/in)
BEMERKUNGEN	Figner, Wera: Nacht über Russland. Lebenserinnerungen einer Revolutionärin, Malik-Verlag, Berlin, 1928 Dreissig neue Erzähler des neuen Russland, Malik-Verlag, Berlin 1931

ICONCLASS	Schriftstellerporträt historische Person (mit NAMEN) - BB - Frau *Figner, Wera*

INV.-NR.	JH 6973
PROVENIENZ	Nachlass John und Gertrud Heartfield
RECHTE	© The Heartfield Community of Heirs / VG Bild-Kunst, Bonn 2020

PERMALINK	https://archiv.adk.de/objekt/3092598