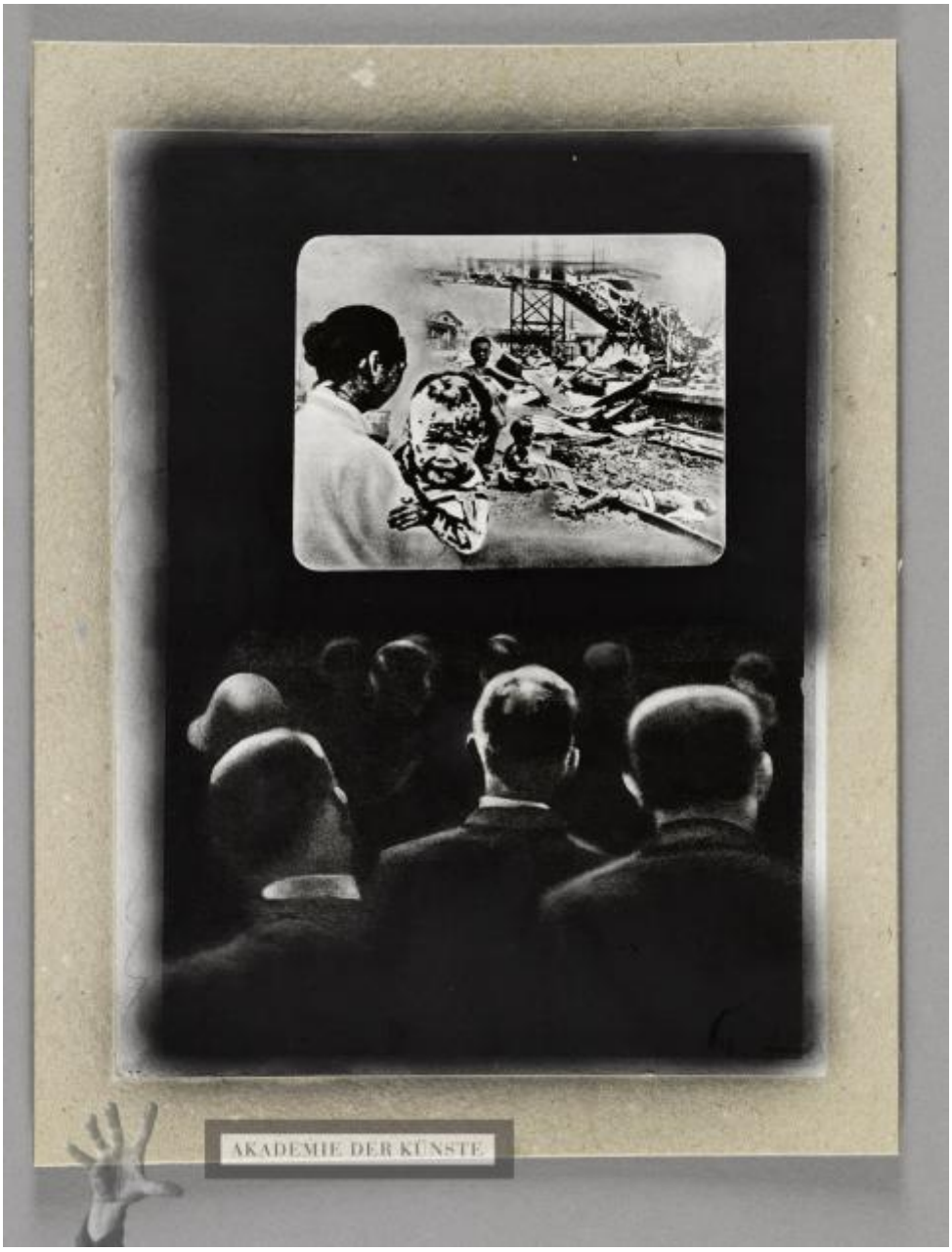


## Mahnung

| | |
|---|---|
| OBJEKTTYP | Fotografie |
| | Montagefotografie der Fotomontage für die VI, 1937, Nr. 41 |
| KÜNSTLER | Heartfield, John (19. Juni 1891–26. April 1968) |
| DATIERUNG | 1956 / 1968 |

| | |
|---|---|
| ENTSTEHUNGSORT | Deutsche Demokratische Republik, Berlin (Ost) [Deutschland] |
| MATERIAL/TECHNIK | Silbergelatineabzug, Spritzretusche, kaschiert |
| MASSE | 27,9 x 21,6 cm |
| BEMERKUNGEN | Die Montagefotografie wurde vermutlich erst nach 1950 angefertigt. Der Text wurde aus der Fotomontage retuschiert.<br>Verwendung unbekannt<br>Bildunterschrift in der Volks-Illustrierten: "Heute noch seht ihr im Film den Krieg in anderen Ländern. Doch wisset: wenn ihr nicht einig euch wehrt, mordet er morgen auch euch!"<br>Am 11. August 1937 begannen japanische Armeen mit dem Angriff auf Schanghai einen zweiten Feldzug in China. Den Widerstand suchten sie durch Beschießung von See her und Luftangriffe auf Wohngebiete zu brechen. Doch erst nach drei Monaten nahmen sie die Stadt ein. Die Sonderausgabe der Volks-Illustrierten "Krieg in China" enthält einen Bildbericht über die angerichteten Verwüstungen und das Leid der Bevölkerung unter die Überschrift "Wenn der Faschismus seinen Krieg beginnt...". |

| | |
|---|---|
| ICONCLASS | Kino (Gebäude)<br>Filmkunst, Film, Filmvorführung<br>Publikum (künstlerische Aufführung)<br>Zerstörung einer eroberten Stadt<br>Mutter mit Baby oder kleinem Kind<br>Zivilisten während eines Bombardements |
| SCHLAGWORTE | Theater<br>Japan<br>China<br>Zweiter Sino-Japanischer Krieg |

| | |
|---|---|
| INV.-NR. | JH 7119 |
| PROVENIENZ | Nachlass John und Gertrud Heartfield |
| RECHTE | © The Heartfield Community of Heirs / VG Bild-Kunst, Bonn 2020 |

| | |
|---|---|
| PERMALINK | https://archiv.adk.de/objekt/3093120 |