AKADEMIE DER KÜNSTE

HEARTFIELD ONLINE

Das Glockenspiel des Kreml

OBJEKTTYP	Handzeichnung
	Bühnengrundriss für Pogodin, Nikolai: Das Glockenspiel des Kreml Berliner Ensemble im Deutschen Theater Berlin

KÜNSTLER	Heartfield, John (19. Juni 1891–26. April 1968)
DATIERUNG	1952
ENTSTEHUNGSORT	Deutsche Demokratische Republik, Berlin (Ost) [Deutschland]
MATERIAL/TECHNIK	Bleistiftzeichnung
TRÄGERMATERIAL	Transparentpapier
MASSE	38,4 x 41,5 cm
PERSONEN/ INSTITUTIONEN	Berliner Ensemble ↗ GND (1949) (Theater) Deutsches Theater Berlin ↗ GND (1850) (Theater) Herzfelde, Wieland ↗ GND (11. April 1896–23. November 1988) (Bezugsperson) Pogodin, Nikolaj Fedorovič ↗ GND (1900–1962) (Autor/in) Busch, Ernst ↗ GND (22. Januar 1900–8. Juni 1980) (Bezugsperson)
BEMERKUNGEN	Pogodin, Nikolai: Das Glockenspiel des Kreml, Berliner Ensemble im Deutschen Theater Berlin, 1952 (26. März) Regie: Ernst Busch Bühnenbild: Brüder Heartfield Herzfelde Bühnengrundriss auf Transparentpapier auf der linke Seite mit der Skizze eines Lorbeerzweiges; vermutlich für das Plakat zum Ersten deutschen Kulturkongress Leipzig 1951

ICONCLASS	Zeichnung, Entwurf eines Bühnenbilds Sträucher (mit NAMEN) *Lorbeerzweig*
SCHLAGWORTE	Theater
BESCHRIFTUNG	Recto in Bleistift: "Grundriss / Das Glockenspiel des / Kreml"

INV.-NR.	JH 7068
PROVENIENZ	Nachlass John und Gertrud Heartfield
RECHTE	© The Heartfield Community of Heirs / VG Bild-Kunst, Bonn 2020

PERMALINK	https://archiv.adk.de/objekt/3093175