

Das braune Netz Das braune Netz

Das braune Netz

AKADEMIE DER KÜNSTE

Das braune Netz

OBJEKTTYP Sonstiges

Andruck mit dem Titel von

Das braune Netz. Wie Hitlers Agenten im Ausland arbeiten und den

Krieg vorbereiten

Verwendung unbekannt

KÜNSTLER Heartfield, John (19. Juni 1891–26. April 1968)

DATIERUNG [1935]

ENTSTEHUNGSORT Frankreich, Paris?

MATERIAL/TECHNIK	gedruckt (schwarz)
MASSE	28,1 x 38,1 cm
PERSONEN/INSTITUTIONEN	Editions du Carrefour AAGND (Verlag)
BEMERKUNGEN	Das braune Netz. Wie Hitlers Agenten im Ausland arbeiten und den Krieg vorbereiten, Editions du Carrefour, Paris, 1935 Andruck mit dem Titel des Buches, allerdings anders gesetzt als auf dem Buchumschlag. Es ist nicht bekannt für welches Druckprodukt der Andruck angefertigt wurde. John Heartfield hat den Buchumschlag 1961 als Vorlage für einen Bühnenbildhintergrund benutzt: Weisenborn, Günther; Die Illegalen Deutsches Theater-Kammerspiele, Berlin 1961
SCHLAGWORTE	Nationalsozialismus
INVNR.	JH 7041
PROVENIENZ	Nachlass John und Gertrud Heartfield
RECHTE	© The Heartfield Community of Heirs / VG Bild-Kunst, Bonn 2020

https://archiv.adk.de/objekt/3093178

PERMALINK