Heimweh
[Südseeinsel]

OBJEKTTYP	Fotografie Szenenfoto von Jung, Franz: Heimweh Studio der Piscatorbühne Berlin (Theater am Nollendorfplatz)
DATIERUNG	1928
ENTSTEHUNGSORT	Deutsches Reich, Berlin [Deutschland]
MATERIAL/TECHNIK	Silbergelatineabzug
MASSE	15 x 19,3 cm
PERSONEN/ INSTITUTIONEN	Heartfield, John ↗↗ GND (19. Juni 1891–26. April 1968) (Bezugsperson) Jung, Franz ↗↗ GND (26. November 1888–21. Januar 1963) (Autor/in) Piscator, Erwin ↗↗ GND (XX.XX.1893–XX.XX.1966) (Bezugsperson) Steckel, Leonard ↗↗ GND (8. Januar 1901–9. Februar 1971) (Bezugsperson) Eisler, Hanns ↗↗ GND (6. Juli 1898–6. September 1962) (Bezugsperson) Studio der Piscatorbühne, Theater
BEMERKUNGEN	Franz Jung: Heimweh Studio der Piscatorbühne Berlin Premiere: 2. 1. 1928 / UA Regie: Leonhard Steckel ? Bühnenbild: John Heartfield Musik: Hanns Eisler Szenenfoto mit oben in das Foto kopierter Beschriftung

ICONCLASS	Bühnenausstattung, Bühnenbild Schauspieler (auf der Bühne) Hütte, Häuschen
SCHLAGWORTE	Theater
BESCHRIFTUNG	Recto: ""Heimweh" von Franz Jung / Regie: Franz Jung, Ausstattung: John Heartfield / oben: Hafenkneipe (Rahmen: Projektionsbild) / Unten: Auf einer Südseeinsel (Rahmen und Hintergrund: Projektionsbild)" Verso in Bleistift: "Wallner Theater"

INV.-NR.	JH 3296
PROVENIENZ	Nachlass John Heartfield
RECHTE	© The Heartfield Community of Heirs / VG Bild-Kunst, Bonn 2020

PERMALINK	https://archiv.adk.de/objekt/3084269