Androklus und der Löwe [?]

OBJEKTTYP	Fotografie
	Szenenfoto vermutlich von Bernhard Shaw: Androklus und der Löwe Residenztheater Berlin
KÜNSTLER	Grosz, George (26. Juli 1893–6. Juli 1959)
DATIERUNG	1924
ENTSTEHUNGSORT	Deutsches Reich, Berlin [Deutschland]
MATERIAL/TECHNIK	Silbergelatineabzug
MASSE	16,5 x 22,2 cm
PERSONEN/ INSTITUTIONEN	Shaw, Bernard ↗ GND (26. Juli 1856–2. November 1950) (Autor/in) Scherl, August ↗ GND (24. Juli 1849–18. April 1921) (Fotograf/in) Heartfield, John ↗ GND (19. Juni 1891–26. April 1968) (Bezugsperson) Residenztheater, Berlin, Theater
BEMERKUNGEN	Bernhard Shaw: Androklus und der Löwe Residenztheater, Berlin 1924 (2. Februar) Regie: Robert Pirk Bühnenbild John Heartfield gemeinsam mit George Grosz

---

ICONCLASS	Schauspieler (auf der Bühne) Schauspielerin (auf der Bühne) Bühnenausstattung, Bühnenbild Wegweiser
SCHLAGWORTE	Theater

BESCHRIFTUNG	Verso gestempelt: "August Scherl [...]"
INV.-NR.	JH 3273
ALTE SIGNATUR	2334; 550a
PROVENIENZ	Nachlass John Heartfield
RECHTE	© The Heartfield Community of Heirs / VG Bild-Kunst, Bonn 2020
PERMALINK	https://archiv.adk.de/objekt/2491258