

## Leben und Treiben in Universal City um 12 Uhr 5 mittags (Dada Fox)

OBJECT TYPE	Photography  Fotografie der Collage (Modern Print /Repro) auf fester Unterlage
ARTIST	Grosz, George (26. Juli 1893–6. Juli 1959) Heartfield, John (19. Juni 1891–26. April 1968)
DATE	1919 (nach)
PLACE OF ORIGIN	Deutsches Reich, Berlin [Deutschland]
MATERIALS AND TECHNIQUES	Silbergelatineabzug ? , glänzend, kaschiert
DIMENSIONS	23,5 x 29,5 cm
COMMENT	Die Collage wurde auch für die Titelseite des "Kataloges" der Ersten Internationalen DADA-Messe Berlin 1920 verwendet. Die Originalcollage ist verschollen. Es ist nicht bekannt, wann der vorliegende Abzug entstanden ist.
ICONCLASS	work of applied art loudspeaker watch negative ~ photography photograph machines; parts of machines; tools and appliances wheel (of vehicle) letters, alphabet, script drawing, sketch
KEY WORDS	Dada
OBJECT NUMBER	JH 7263

PROVENANCE

Nachlass John und Gertrud Heartfield

RIGHT

© The Heartfield Community of Heirs / VG Bild-Kunst, Bonn 2020

---

URL

<https://archiv.adk.de/objekt/3280547>