



Erotik und Spionage in der Etappe Gent

OBJECT TYPE

Book design

Bucheinband von

Wandt, Heinrich: Erotik und Spionage in der Etappe Gent
dritte Fassung nach Zensur der ersten und zweiten Variante

ARTIST

Heartfield, John (19. Juni 1891–26. April 1968)

DATE

1928

PLACE OF ORIGIN

Deutsches Reich, Berlin [Deutschland]

MATERIALS AND TECHNIQUES

gedruckt (schwarz, rot), ausgeschnitten

DIMENSIONS

19,0 x 42,8 cm

PERSON / INSTITUTION

Wandt, Heinrich ↗ ↗ GND
(13. Mai 1890–22. März 1965) (Autor/in)
Agis-Verlag (Wien) / Verlag / Wien VIII, Albertgasse 26

COMMENT

Wandt, Heinrich: Erotik und Spionage in der Etappe Gent, Agis-Verlag, Wien, 1928

Buchumschlag der zensierten Umschlag-Version mit einem Staatsanwalt, der den Schritt der dargestellten Frau bedeckt und eine Schere in der Hand hält: "Da muss man ja dazwischen fahren" Oben mit Aufschrift: "Lüstern und wollüstig lächeln ist verboten!" Unten: "SCHON WIEDER EINE EINSCHNEIDENDE ZENSURMASSNAHME!"

Dies ist die dritte Version des Bucheinbandes.

Das Papier, das der Staatsanwalt beschneidet, wurde teilweise aus dem Buchumschlag ausgeschnitten.

Buchumschlag zu JH 2684.a

ICONCLASS

legs - AA - female human figure
sitting figure - AA - female human figure
stockings, socks
the soldier; the soldier's life
(military) uniforms
sun-glasses, dark-tinted glasses
lawyer, attorney at law
tools, aids, implements ~ crafts and industries: scissors

KEY WORDS

Zensur
Justiz

OBJECT NUMBER

JH 2684.b

PROVENANCE

Nachlass John Heartfield

RIGHT

© The Heartfield Community of Heirs / VG Bild-Kunst, Bonn 2020

URL

<https://archiv.adk.de/objekt/3026111>