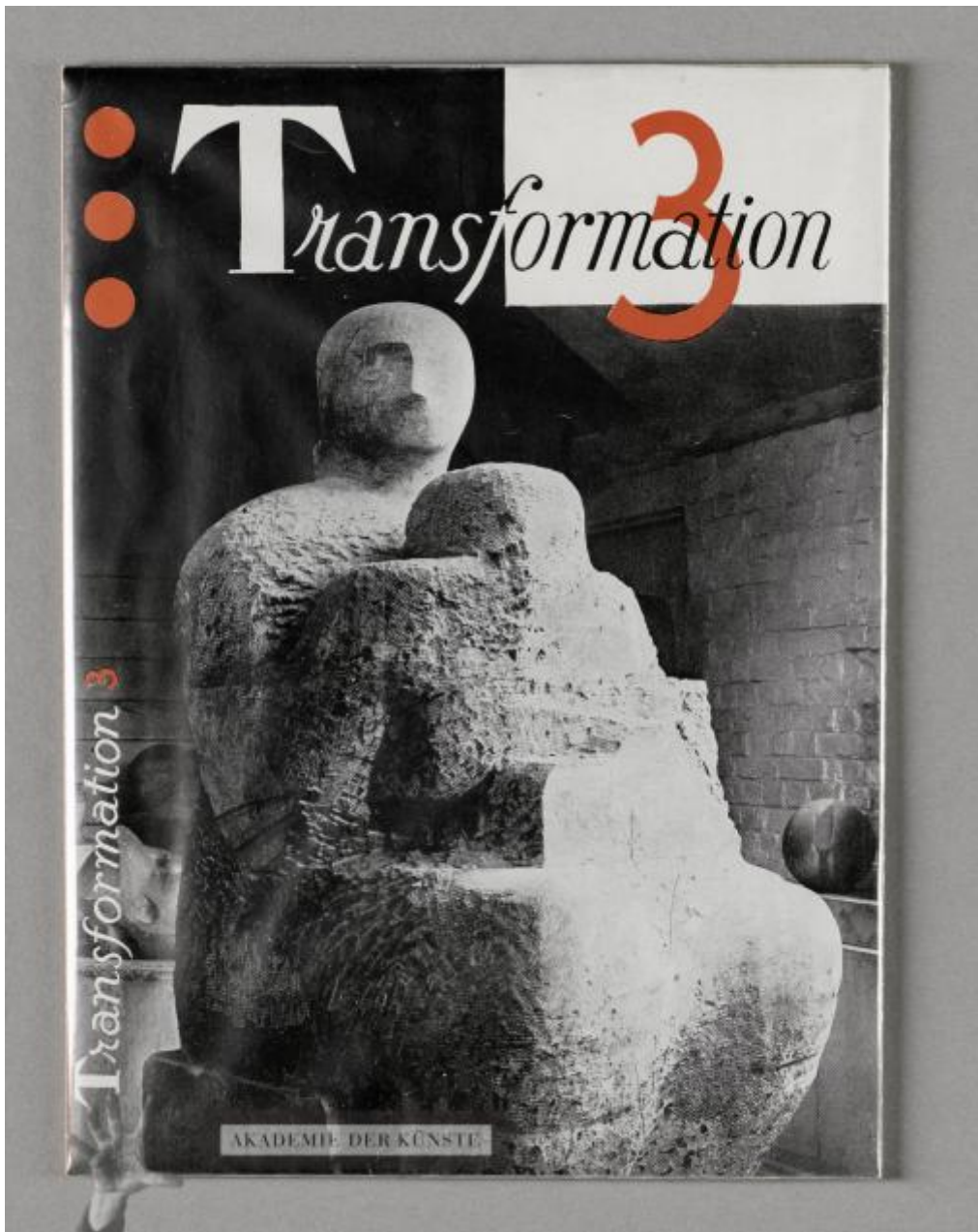




Transformation 3

[Transformation three]

OBJECT TYPE

Book design

Bucheinband von

Schimanski, Stefan; Treece, Henry (Hg.): Transformation 3

ARTIST	Heartfield, John (19. Juni 1891–26. April 1968) Moore, Henry (30. Juli 1898–31. August 1986)
DATE	1945
PLACE OF ORIGIN	Vereinigtes Königreich Großbritannien und Nordirland, London
MATERIALS AND TECHNIQUES	gedruckt (schwarz, rot)
SUPPORT	Karton, Papier, Kunststofffolie (transparent)
DIMENSIONS	22,5 x 16,7 cm
PERSON / INSTITUTION	Treece, Henry ↗ ↗ GND (22. Dezember 1911–10. Juni 1966) (Herausgeber/in) Lindsay Drummond Ltd. ↗ ↗ GND (Verlag) Schimanski, Stefan ↗ ↗ GND (Herausgeber/in)
COMMENT	Schimanski, Stefan; Treece, Henry (Hg.): Transformation 3, Lindsay Drummond, London, 1945 Titel des Buchumschlages auf Karton aufgezogen und in Klarsichtfolie eingeschlagen
ICONCLASS	mother and baby or young child sculpture
DESCRIPTION	sitzende (Sandstein-) Doppelfigur im Atelier von Henry Moore
OBJECT NUMBER	JH 7200
PROVENANCE	Nachlass John und Gertrud Heartfield
RIGHT	© The Heartfield Community of Heirs / VG Bild-Kunst, Bonn 2020
URL	https://archiv.adk.de/objekt/3047122