



Hundert Gedichte

1918 - 1951

OBJECT TYPE	Book design
	Bucheinband von Brecht, Bertolt: Hundert Gedichte. 1918 - 1951
ARTIST	Heartfield, John (19. Juni 1891–26. April 1968) Herzfelde, Wieland (11. April 1896–23. November 1988)
DATE	1951
PLACE OF ORIGIN	Deutsche Demokratische Republik, Berlin (Ost) [Deutschland]
MATERIALS AND TECHNIQUES	Buchdruck (rot, grün)
DIMENSIONS	21 x 43,6 cm
PERSON / INSTITUTION	Brecht, Bertolt ↗ ↗ GND (10. Februar 1898–14. August 1956) (Autor/in) Aufbau-Verlag ↗ ↗ GND (1945) (Verlag)

COMMENT

Brecht, Bertolt: Hundert Gedichte. 1918 - 1951, Aufbau-Verlag, Berlin, 1951

Buchumschlag der 1. Fassung, rot, grün auf sandfarbenem Papier

Es gibt zwei Varianten des Buchumschlages.

Bei der anderen Fassung ist auf dem Cover ein sogenannter Teewurzellöwe abgedruckt. Dieser erste Vorschlag Heartfields für die Gestaltung des Buches wurde vom Verlag wegen Formalismus abgelehnt, woraufhin Bertolt Brecht das Gedicht "Auf einen chinesischen Theewurzellöwen" verfasste, das auf der Rückseite des Buches abgedruckt werden sollte. Schließlich einigte man sich mit dem Verlag darauf, je eine Hälfte der ersten Auflage mit einer Variante des Buchumschlages zu drucken.

Es gibt eine Fotografie von John Heartfield und Wieland Herzfelde mit dem Teewurzellöwen (JH 6625).

OBJECT NUMBER JH 2468

PROVENANCE Nachlass John Heartfield

RIGHT © The Heartfield Community of Heirs / VG Bild-Kunst, Bonn 2020

URL <https://archiv.adk.de/objekt/2491587>