



Twelve Million Black Voices
A Folk History of the Negro in the United States of America

OBJECT TYPE

Photography

Montagematerial für den Bucheinband von
Wright, Richard: Twelve Million Black Voices
A Folk History of the Negro in the United States of America

DATE	1947
PLACE OF ORIGIN	Vereinigtes Königreich Großbritannien und Nordirland, London
MATERIALS AND TECHNIQUES	Silbergelatineabzug
DIMENSIONS	12,2 x 16,8 cm
PERSON / INSTITUTION	Wright, Richard ↗ ↗ GND (4. September 1908–28. November 1960) (Autor/in) Roskam, Edwin ↗ ↗ GND (1903–1985) (Fotograf/in) Lindsay Drummond Ltd. ↗ ↗ GND (Verlag) Heartfield, John ↗ ↗ GND (19. Juni 1891–26. April 1968) (Bezugsperson)
COMMENT	Wright, Richard: Twelve Million Black Voices A Folk History of the Negro in the United States of America, Lindsay Drummond, London, 1947 Die Fotografie wurde auf der Rückseite des Bucheinbandes abgedruckt. Recto mit kreisförmiger, eingeritzter Ausschnittmarkierung
ICONCLASS	slavery; serfs and slaves American negroes
KEY WORDS	Vereinigte Staaten von Amerika Rassismus
OBJECT NUMBER	JH 5740
PROVENANCE	Nachlass John Heartfield
RIGHT	© The Heartfield Community of Heirs / VG Bild-Kunst, Bonn 2020
URL	https://archiv.adk.de/objekt/3047658