



Guilford Press London

OBJECT TYPE

Drawings

	Entwurf für das Verlagssignet von Guilford Press Limited London
ARTIST	Heartfield, John (19. Juni 1891–26. April 1968)
DATE	1942 / 1947
PLACE OF ORIGIN	Vereinigtes Königreich Großbritannien und Nordirland, London
MATERIALS AND TECHNIQUES	Tuschezeichnung (Feder, Pinsel), Deckweiß, Gouache, kaschiert
SUPPORT	Karton, Papier, Transparentpapier
DIMENSIONS	20,5 x 16,7 cm
PERSON / INSTITUTION	Guilford Press Limited, London, Verlag
COMMENT	John Heartfield hat mehrere Bücher für Guilford Press ausgestattet Das Signet ist u.a. in Mortimer, Charles: Some Queer Animals and Why, Guilford Press, London, 1947 und Nixon, Barbara, Jinnifer of London, Guilford Press, London, 1948 abgedruckt.
ICONCLASS	adult woman container of ceramics: jar, jug, pot, vase pouring letters, alphabet, script
MARKS AND INSCRIPTIONS	Recto mit Ausschnittmarkierungen in Bleistift Recto auf Transparentpapier in Bleistift: "Keep original clean / for further use!" Verso in Bleistift: "to Ar[r druchgestrichen]manda / Amanda"
OBJECT NUMBER	JH 2214
PROVENANCE	Nachlass John Heartfield
RIGHT	© The Heartfield Community of Heirs / VG Bild-Kunst, Bonn 2020
URL	https://archiv.adk.de/objekt/3047831