



"HEY, STOP, MAX, HE IS STILL IN POWER"

OBJECT TYPE

Press

Zeitungsausschnitt mit der Fotomontage aus
Reynolds News, October 15, 1939

ARTIST

Heartfield, John (19. Juni 1891–26. April 1968)

DATE	1939
PLACE OF ORIGIN	Vereinigtes Königreich Großbritannien und Nordirland, London
MATERIALS AND TECHNIQUES	gedruckt (schwarz), geklebt, beschnitten
DIMENSIONS	28,6 x 20,1 cm (Trägerpapier) 19,5 x 11,6 cm (Zeitungsausschnitt)
PERSON / INSTITUTION	Hitler, Adolf ↗ ↗ GND (20. April 1889–30. April 1945) (Dargestellte Person) Bernelle, Agnes ↗ ↗ GND (7. März 1923–15. Februar 1999) (Dargestellte Person)
COMMENT	"HEY, MAX, HE IS STILL IN POWER", in: Reynolds News, October 15, 1939, S. 13 drei Zeitungsausschnitte mit der Fotomontage auf ein Trägerblatt aufgeklebt Auf der Fotomontage sind John Heartfield und die Schauspielerin Agnes Bernelle zu sehen, die die Szene spielen. Die Fotomontage wurde auch abgedruckt in: Lynx, J. J. (Hg.): The Pen is mightier. The story of the War in Cartoons, Lindsay Drummond, London, 1946, S. 111

ICONCLASS

historical person (with NAME) *Hitler, Adolf*
picture within picture
breaking something
tools, aids, implements ~ crafts and industries: hammer

KEY WORDS

Exil
Widerstand
Weltkrieg, 2.
Nationalsozialismus

ARTIST'S SIGNATURE

Recto gedruckt: "Photomontage by John Heartfield."

OBJECT NUMBER

JH 696

PROVENANCE

Nachlass John Heartfield

RIGHT

© The Heartfield Community of Heirs / VG Bild-Kunst, Bonn 2020

URL

<https://archiv.adk.de/objekt/3048754>