



„An den Auslandsbörsen erfuhr die Mark eine weitere empfindliche Abschwächung. In Paris sind „Effektenmark“ schon für 2,35 frs., „Touristenmark“ für 4 frs. (offizieller Kurs 6,05 frs.) zu haben.

AKADEMIE DER KÜNSTE

Idylle im Dritten Reich

OBJECT TYPE

Press

Teil der Textfolie für ein Blatt aus
AIZ, Jg. XIII, Nr. 25, 21.6.1934

ARTIST

Heartfield, John (19. Juni 1891–26. April 1968)

DATE	1934
PLACE OF ORIGIN	Tschechoslowakei, Prag [Tschechische Republik]
MATERIALS AND TECHNIQUES	gedruckt (goldfarben)
SUPPORT	Transparentpapier
DIMENSIONS	18,4 x 9,8 cm
PERSON / INSTITUTION	Hitler, Adolf ↗ ↗ GND (20. April 1889–30. April 1945) (Bezugsperson) Schmitt, Kurt ↗ ↗ GND (1886–1950) (erwähnte Person) Schacht, Hjalmar ↗ ↗ GND (22. Januar 1877–3. Juni 1970) (erwähnte Person)
COMMENT	AIZ, Jg. XIII, Nr. 25, 21.6.1934, S. 400
KEY WORDS	Nationalsozialismus Wirtschaft
OBJECT NUMBER	JH 5857
PROVENANCE	Nachlass John und Gertrud Heartfield
RIGHT	© The Heartfield Community of Heirs / VG Bild-Kunst, Bonn 2020
URL	https://archiv.adk.de/objekt/3024145