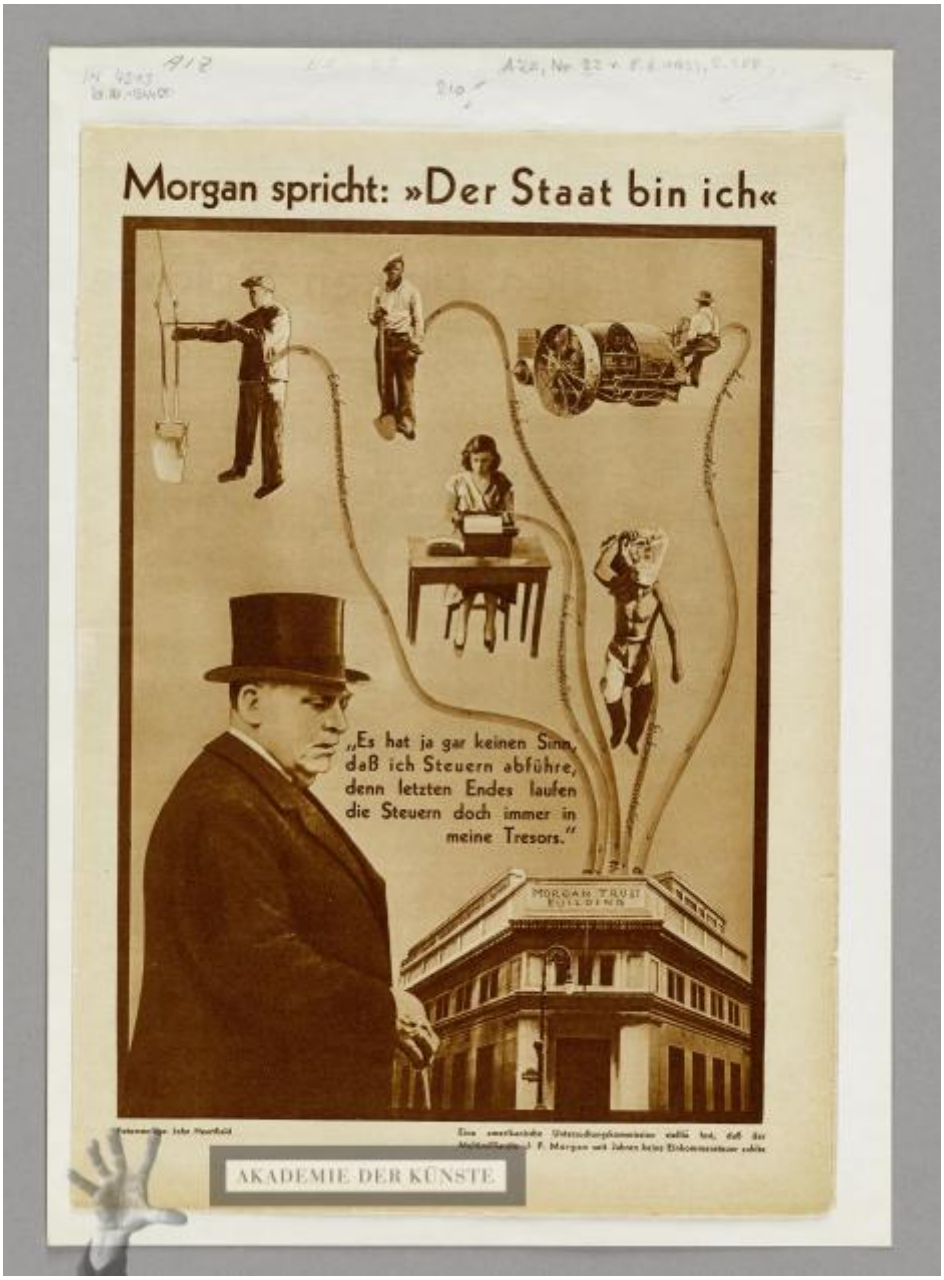


Morgan spricht: "Der Staat bin ich"

OBJECT TYPE	Press
	vollständiges Exemplar von AIZ, Jg. XII, Nr. 22, 8.6.1933
ARTIST	Heartfield, John (19. Juni 1891–26. April 1968)

DATE	1933
PLACE OF ORIGIN	Tschechoslowakei, Prag [Tschechische Republik]
MATERIALS AND TECHNIQUES	Kupfertiefdruck
DIMENSIONS	42 x 29,6 cm
PERSON / INSTITUTION	Mu̇nzenberg, Willi ↗↗GND (14. August 1889–21. Juni 1940) (Bezugsperson) Morgan, John Pierpont ↗↗GND (7. September 1867–7. September 1943) (Dargestellte Person) Prokop, Paul, Herausgeber
COMMENT	Seite 387 mit der Fotomontage von John Heartfield Bildinschrift: "Es hat ja gar keinen Sinn, daß ich Steuern abführe, denn letzten Endes laufen die Steuern doch immer in meine Tresors." Bildunterschrift.: "Eine amerikanische Untersuchungskommission stellte fest, daß der Multimilliadär J.P. Morgan seit Jahren keine Einkommensteuer zahlte."
ICONCLASS	tax payment working class, labourers office (~ administration) bad rich man, good poor man
KEY WORDS	Wirtschaft Vereinigte Staaten von Amerika Nationalsozialismus
MARKS AND INSCRIPTIONS	Titelseite in Bleistift: "210,-"
ARTIST'S SIGNATURE	S. 387 gedruckt: "Fotomontage: John Heartfield"
OBJECT NUMBER	JH 4213
PROVENANCE	Schenkung von Gertrud Heartfield
RIGHT	© The Heartfield Community of Heirs / VG Bild-Kunst, Bonn 2020
URL	https://archiv.adk.de/objekt/2492239