



Die Wechsler

OBJECT TYPE	Book design  Buch mit Buchumschlag; Roman Sinclair, Upton: Die Wechsler
AUFLAGE	1. - 11. Tausend
ARTIST	Heartfield, John (19. Juni 1891–26. April 1968)
DATE	1925
PLACE OF ORIGIN	Deutsches Reich, Berlin [Deutschland]
MATERIALS AND TECHNIQUES	Buchdruck, Festeinband, geprägt (goldfarben), Farbschnitt, gedruckt (mehrfarbig) [Buchumschlag]
SUPPORT	Papier, Karton, Gewebe (grün, schwarz)
DIMENSIONS	19,2 x 13,3 x 2,3 cm
PERSON / INSTITUTION	Zur Mühlen, Hermynia <a href="#">↗</a> <a href="#">↗</a> GND (12. Dezember 1883–20. März 1951) (Bezugsperson) Malik Verlag <a href="#">↗</a> <a href="#">↗</a> GND (1917–1939) (Verlag) Sinclair, Upton <a href="#">↗</a> <a href="#">↗</a> GND (20. September 1878–25. November 1968) (Autor/in)
COMMENT	Autorisierte Übersetzung aus dem amerikanischen Manuskript von Hermynia zur Mühlen Originaltitel: The money changers Lesezeichen aus schwarzem Gewebe brauner Kopffarbschnitt Einbandentwurf nach einer Fotografie der Getreidebörse in Chicago

---

ICONCLASS	numerals standing figure head-gear: hat meeting, assembly circle (~ planimetry, geometry) stock-market reports Exchange, Bourse
KEY WORDS	Kapitalismus Börse Handel

---

OBJECT NUMBER	JH 2757
ALTE SIGNATUR	2407
PROVENANCE	Nachlass John Heartfield
RIGHT	© The Heartfield Community of Heirs / VG Bild-Kunst, Bonn 2020

---

URL	<a href="https://archiv.adk.de/objekt/2915593">https://archiv.adk.de/objekt/2915593</a>
-----	---