



China, der Riese, erwacht - wehe dem Eindringling!

OBJECT TYPE

Press

vollständiges Exemplar von
VI (Volks-Illustrierte), Nr. 18, 4.5.1938

ARTIST

Heartfield, John (19. Juni 1891–26. April 1968)

DATE

1938

PLACE OF ORIGIN

Tschechoslowakei, Prag [Tschechische Republik]

MATERIALS AND TECHNIQUES

Kupfertiefdruck

DIMENSIONS

42 x 30 cm

PERSON / INSTITUTION	Münzenberg, Willi ↗ ↗ GND (14. August 1889–21. Juni 1940) (Bezugsperson) Hnizdo, Vladimir, Dargestellte Person Kubiček, Erwin, Herausgeber
COMMENT	Rückseite der VI mit der Fotomontage von John Heartfield 'Modell' für den Körper lag vermutlich Vladimir Hnizdo, der in Prag als Retuscheur gearbeitet hat. Der Kopf des Chinesen ist ein Detail der Titelabbildung der VI, Nr. 33 vom 18.8.1937.
ICONCLASS	lying figure Chinese bombardment prisoner; in fetters battle, fighting in general modern forms of military vehicles (with NAME) <i>Panzer</i> flag, colours (as symbol of the state, etc.) (scenes from) specific works of literature: Swift, Gulliver's Travels
KEY WORDS	Japan Theater Zweiter Sino-Japanischer Krieg China Nationalsozialismus
ARTIST'S SIGNATURE	Recto gedruckt: "Fotomontage: John Heartfield"
OBJECT NUMBER	JH 2205
PROVENANCE	Schenkung von Frau Dr. Linz (?), Berlin
RIGHT	© The Heartfield Community of Heirs / VG Bild-Kunst, Bonn 2020
URL	https://archiv.adk.de/objekt/2983002