



Der DADA 3

OBJECT TYPE

Other

	<p>unvollständiges Exemplar von "Der DADA 3", Der Malik-Verlag, Berlin, Abteilung Dada, No. 3, Directeurs: groszfield, hearthaus, georgemann</p>
ARTIST	<p>Hausmann, Raoul (12. Januar 1886–1. Januar 1971) Grosz, George (26. Juli 1893–6. Juli 1959) Heartfield, John (19. Juni 1891–26. April 1968)</p>
DATE	1920
PLACE OF ORIGIN	Deutsches Reich, Berlin [Deutschland]
MATERIALS AND TECHNIQUES	Buchdruck, Broschur
SUPPORT	Papier, Karton (grün)
DIMENSIONS	23 x 15,5 cm
PERSON / INSTITUTION	<p>Mehring, Walter ↗↗ GND (29. April 1896–3. Oktober 1981) (Autor/in) Malik Verlag ↗↗ GND (1917–1939) (Verlag) Herzfelde, Wieland ↗↗ GND (11. April 1896–23. November 1988) (Autor/in) Huelsenbeck, Richard ↗↗ GND (23. April 1892–20. April 1974) (Autor/in) Preiss, Gerhard, Künstler</p>
COMMENT	<p>S. 8-11 fehlen Umschlag aus grünem Karton blau bedruckt "Drucktechnische Anordnung: JOHN HEARTFIELD"</p>
ICONCLASS	<p>letters, alphabet, script toothbrush flat-iron bicycle the (nude) human figure; 'Corpo humano' (Ripa) eyes tyre</p>
KEY WORDS	Dada
MARKS AND INSCRIPTIONS	mit Anstreichungen in Bleistift
ARTIST'S SIGNATURE	Recto gedruckt: "John Heartfield mont."

OBJECT NUMBER	JH 5608
ALTE SIGNATUR	2235; 405a
PROVENANCE	Nachlass John und Gertrud Heartfield
RIGHT	© The Heartfield Community of Heirs / VG Bild-Kunst, Bonn 2020

URL	https://archiv.adk.de/objekt/2971708
-----	---