



Transformation Two

OBJECT TYPE

Book design

Entwurf für den Bucheinband von
Schimanski, Stefan; Treece, Henry (Hg.): Transformation Two

ARTIST

Heartfield, John (19. Juni 1891–26. April 1968)

DATE	1944
PLACE OF ORIGIN	Vereinigtes Königreich Großbritannien und Nordirland, London
MATERIALS AND TECHNIQUES	Gouache, Bleistift
DIMENSIONS	27,8 x 19,2 cm
PERSON / INSTITUTION	<p>Treece, Henry ↗↗ GND (22. Dezember 1911–10. Juni 1966) (Herausgeber/in)</p> <p>Lindsay Drummond Ltd. ↗↗ GND (Verlag)</p> <p>Schimanski, Stefan ↗↗ GND (Herausgeber/in)</p>
COMMENT	<p>Schimanski, Stefan; Treece, Henry (Hg.): Transformation Two, Lindsay Drummond, London, 1944 mit Ausschnittzeichnungen Klebstoffreste auf der Vorderseite, vermutlich von einem Passepartout beide Entwürfe (JH 1031 und JH 1032) wurden nicht für den Buchumschlag verwendet</p>
ICONCLASS	colours, pigments, and paints
OBJECT NUMBER	JH 1031
PROVENANCE	Nachlass John Heartfield
RIGHT	© The Heartfield Community of Heirs / VG Bild-Kunst, Bonn 2020
URL	https://archiv.adk.de/objekt/2491069