



**Faschismus sein letzter Retter –  
Krieg sein letzter Ausweg!**

OBJECT TYPE

Press

Außenblatt von  
AIZ, Jg. XIII, Nr. 30, 26.7.1934  
(Sondernummer 1914-1934)

ARTIST Heartfield, John (19. Juni 1891–26. April 1968)

DATE 1934

PLACE OF ORIGIN Tschechoslowakei, Prag [Tschechische Republik]

MATERIALS AND TECHNIQUES Kupfertiefdruck

DIMENSIONS 38 x 27 cm

PERSON / INSTITUTION Münzenberg, Willi [↗](#) [↗](#) GND  
(14. August 1889–21. Juni 1940) (Bezugsperson)  
Prokop, Paul, Herausgeber

COMMENT mit der Fotomontage von John Heartfield auf der Titelseite

---

ICONCLASS safe, strongbox  
banker  
(human) skeleton  
helmet  
boots  
specific forms of the cross: swastika  
firearms (with NAME) *Maschinengewehr*  
medals and other marks of military honour

KEY WORDS Kapitalismus  
Nationalsozialismus

ARTIST'S SIGNATURE Recto gedruckt: "Fotomontage: John Heartfield"

---

OBJECT NUMBER JH 79

PROVENANCE Nachlass John Heartfield

RIGHT © The Heartfield Community of Heirs / VG Bild-Kunst, Bonn 2020

---

URL <https://archiv.adk.de/objekt/2975022>