



12 1/2 Millionen!
Fröhliche Ostern!

Weg mit der Sorgenmaske!

OBJECT TYPE	Press vollständiges Exemplar von "Der Knüppel", Satirische Arbeiterzeitung, Jahrgang IV., Nr. 4, Berlin, April 1926
ARTIST	Eickmeier, Paul (1890–1962) Heartfield, John (19. Juni 1891–26. April 1968) Grosz, George (26. Juli 1893–6. Juli 1959) Schlichter, Rudolf (6. Dezember 1890–3. Mai 1955)
DATE	1926
PLACE OF ORIGIN	Deutsches Reich, Berlin [Deutschland]
MATERIALS AND TECHNIQUES	gedruckt (mehrfarbig)
DIMENSIONS	39 x 27,6 cm
PERSON / INSTITUTION	Vereinigung Internationaler Verlagsanstalten (Frankes Verlag, Berlin; Leipzig) ↗ ↗ GND (Verlag) Griffel, L. (László Dállos ?), Künstler
COMMENT	Auf Seite drei der Ausgabe ist die Fotomontage "Weg mit der Sorgenmaske!" von John Heartfield abgedruckt. Das Volksbegehren für ein Gesetz zur entschädigungslosen Enteignung der Fürsten fand vom 4. bis 17. März 1926 statt. In die Listen zeichneten sich 12 523 939 Wahlberechtigte ein, weit mehr als zur Erzwingung eines Volksentscheids erforderlich waren. Der Volksentscheid am 20 Juni 1926 scheiterte allerdings, da das Gesetz für verfassungsändernd erklärt wurde und damit über 50% der Wahlberechtigten für die Gesetzesänderung hätten stimmen müssen.
ICONCLASS	nobility and patriciate; chivalry, knighthood political caricatures and satires Easter egg throwing something political demonstration
KEY WORDS	Wahl
ARTIST'S SIGNATURE	Recto gedruckt: "Zeichnung von John Heartfield"

OBJECT NUMBER

JH 3911

PROVENANCE

Nachlass John Heartfield

RIGHT

© The Heartfield Community of Heirs / VG Bild-Kunst, Bonn 2020

URL

<https://archiv.adk.de/objekt/2967211>