



Schall und Rauch  
Einfach Klassisch!

# Eine Orestie mit glücklichem Ausgang von Walter Mehring

OBJECT TYPE	Other
	Programmheft des Kabarettts "Schall und Rauch"
ARTIST	Grosz, George (26. Juli 1893–6. Juli 1959) Heartfield, John (19. Juni 1891–26. April 1968)
DATE	1919
PLACE OF ORIGIN	Deutsches Reich, Berlin [Deutschland]
MATERIALS AND TECHNIQUES	Buchdruck, Broschur
DIMENSIONS	18,8 x 13,5 cm
PERSON / INSTITUTION	Hollaender, Friedrich <a href="#">↗</a> <a href="#">↗</a> GND (18. Oktober 1896–18. Januar 1976) (Bezugsperson) Mehring, Walter <a href="#">↗</a> <a href="#">↗</a> GND (29. April 1896–3. Oktober 1981) (Autor/in) Adolph Fürstner, Verlag
COMMENT	mit einer Widmung von John Heartfield für seine 2. Ehefrau Barbara Friedmann 3 Abbildungen nach Original-Grosz-Heartfield-Puppen Musik von Friedrich Hollaender
ICONCLASS	caricatures (human types) social stratification, social groups historical person (with NAME) <i>Heartfield, John</i> puppet
KEY WORDS	Dada
MARKS AND INSCRIPTIONS	Schmutztitel in Tinte (grün): "Barbara Friedmann / gegeben / der monteurdada John Heartfield / 1. Januar 1922"
OBJECT NUMBER	JH 3266
ALTE SIGNATUR	2380; 394a
PROVENANCE	Nachlass John Heartfield
RIGHT	© The Heartfield Community of Heirs / VG Bild-Kunst, Bonn 2020

URL

<https://archiv.adk.de/objekt/2492573>