



Übermensch in Nöten

OBJECT TYPE

Press

ein Blatt aus

AIZ, Jg. XIV, Nr. 50, 12.12.1935

ARTIST

Heartfield, John (19. Juni 1891–26. April 1968)

DATE	1935
PLACE OF ORIGIN	Tschechoslowakei, Prag [Tschechische Republik]
MATERIALS AND TECHNIQUES	Kupfertiefdruck
DIMENSIONS	40,2 x 30 cm
PERSON / INSTITUTION	Münzenberg, Willi ↗ ↗ GND (14. August 1889–21. Juni 1940) (Bezugsperson) Mussolini, Benito ↗ ↗ GND (29. Juli 1883–28. April 1945) (Dargestellte Person) Prokop, Paul, Herausgeber
COMMENT	Seite 800 (Rückseite der AIZ) mit der Fotomontage von John Heartfield Unterüberschrift: "Auf der nächsten Tagung des Völkerbundausschusses für Sanktionen steht als wichtigster Punkt: Ausdehnung der Sanktionen auf Petroleum."
ICONCLASS	historical person (with NAME) <i>Mussolini, Benito</i> beasts of prey, predatory animals: lion jar, jug (used as drinking-vessel) kneeling on both knees (military) uniforms rubbing, wringing one's hands
KEY WORDS	Abessinienkrieg Italien Faschismus Kolonialismus Afrika Nationalsozialismus
ARTIST'S SIGNATURE	Recto gedruckt: "Fotomontage John Heartfield"
OBJECT NUMBER	JH 123
PROVENANCE	Nachlass John Heartfield
RIGHT	© The Heartfield Community of Heirs / VG Bild-Kunst, Bonn 2020
URL	https://archiv.adk.de/objekt/2492385