



Entwicklungswege der chinesischen Revolution

OBJECT TYPE

Original photomontages

Fotomontage für den Bucheinband von
Tan-Ping-Schan: Entwicklungswege der chinesischen Revolution

ARTIST

Heartfield, John (19. Juni 1891–26. April 1968)

DATE	1927
PLACE OF ORIGIN	Deutsches Reich, Berlin [Deutschland]
MATERIALS AND TECHNIQUES	Fotomontage, Silbergelatineabzug, Pinselretusche, Deckweiß, Gouache
DIMENSIONS	27,7 x 18,2 cm
PERSON / INSTITUTION	Tan, Pingshan ↗ ↗ GND (1886–1956) (Autor/in) Verlag für Literatur und Politik ↗ ↗ GND (1924–1933) (Verlag)
COMMENT	Tan-Ping-Schan (Tan Pingshan): Entwicklungswege der chinesischen Revolution, Verlag Carl Hoym Nachf., Hamburg-Berlin, 1927
ICONCLASS	political demonstration (military) uniforms oriental ideographic script (Chinese, Korean, Japanese) banner, standard (as symbol of the state, etc.) beasts of prey, predatory animals: lion hacking and thrusting weapons: sword Chinese Revolution
KEY WORDS	China
MARKS AND INSCRIPTIONS	Recto mit Ausschnittmarkierungen und Anmerkungen für den Druck in Bleistift Recto in Bleistift (Heartfield): "Entwurf bleibt / Eigentum / Heartfield / Literatur u. Politik"
ARTIST'S SIGNATURE	Recto in Deckweiß: "Heartfield"
OBJECT NUMBER	JH 1426
ALTE SIGNATUR	1377
PROVENANCE	Nachlass John Heartfield
RIGHT	© The Heartfield Community of Heirs / VG Bild-Kunst, Bonn 2020
URL	https://archiv.adk.de/objekt/2492396