



Der Unterschied

OBJECT TYPE

Press

ein Blatt aus

AIZ, Jg. XIII, Nr. 11, 15.3.1934

ARTIST	Heartfield, John (19. Juni 1891–26. April 1968)
DATE	1934
PLACE OF ORIGIN	Tschechoslowakei, Prag [Tschechische Republik]
MATERIALS AND TECHNIQUES	Kupfertiefdruck
DIMENSIONS	42 x 30 cm
PERSON / INSTITUTION	Münzenberg, Willi ↗ ↗ GND (14. August 1889–21. Juni 1940) (Bezugsperson) Prokop, Paul, Herausgeber
COMMENT	Seite 176 (Rückseite der AIZ) mit der Fotomontage von John Heartfield Bildunterschrift: "Wer die Verfassung schützt, die der Reichskanzler beschworen hat, wird geköpft. Wer die Verfassung schützt, die der Bundeskanzler beschworen hat, wird gehängt." Sowohl im nationalsozialistischen Deutschland als auch im austrofaschistischen Österreich wurde brutal gegen politische Gegner der jeweiligen Regierung mit der Verhängung von Todesurteilen vorgegangen.
ICONCLASS	prison, jail specific forms of the cross: swastika tools, aids, implements ~ crafts and industries: axe blood death penalty, execution instruments of torture, execution or punishment: gallows instruments of torture, execution or punishment (with NAME) <i>Schafott</i>
KEY WORDS	Nationalsozialismus
ARTIST'S SIGNATURE	Recto gedruckt: "Fotomontage John Heartfield"
OBJECT NUMBER	JH 776
PROVENANCE	Ankauf; Heiri Strub, Berlin
RIGHT	© The Heartfield Community of Heirs / VG Bild-Kunst, Bonn 2020
URL	https://archiv.adk.de/objekt/2978986