



Jimmie Higgins

OBJECT TYPE

Original photomontages

Fotomontage für den Bucheinband von
Sinclair, Upton: Jimmie Higgins

ARTIST

Heartfield, John (19. Juni 1891–26. April 1968)

| | |
|--------------------------|--|
| DATE | 1923 |
| PLACE OF ORIGIN | Deutsches Reich, Berlin [Deutschland] |
| MATERIALS AND TECHNIQUES | Fotomontage, Silbergelatineabzug, Pinselretusche, Deckfarbe |
| SUPPORT | Karton, Papier, Fotopapier, Glanzpapier (rot) |
| DIMENSIONS | 22,5 x 19,3 cm |
| PERSON / INSTITUTION | Gustav-Kiepenheuer-Verlag ↗↗GND (1909–2010) (Verlag) Sinclair, Upton ↗↗GND (20. September 1878–25. November 1968) (Autor/in) |
| COMMENT | Sinclair, Upton: Jimmie Higgins, Gustav Kiepenheuer-Verlag, Potsdam, 1923 Die Umschlagvariante mit roter Aufschrift und Buchrücken wurde für die Auflage 11.-15. Tausend verwendet. |
| ICONCLASS | unemployed labourers head-gear: hat Waiting, Watching |
| MARKS AND INSCRIPTIONS | Recto mit Ausschnittmarkierungen und Anmerkungen für den Druck in Bleistift |
| OBJECT NUMBER | JH 592 |
| PROVENANCE | Nachlass John Heartfield |
| RIGHT | © The Heartfield Community of Heirs / VG Bild-Kunst, Bonn 2020 |
| URL | https://archiv.adk.de/objekt/2490844 |