



## Neuer Lehrstuhl an den deutschen Universitäten Völkische Tiefenschau

OBJECT TYPE

Original photomontages

Fotomontage für die AIZ, 1933, Nr. 34

ARTIST

Heartfield, John (19. Juni 1891–26. April 1968)

DATE	1933
PLACE OF ORIGIN	Tschechoslowakei, Prag [Tschechische Republik]
MATERIALS AND TECHNIQUES	Fotomontage, Silbergelatineabzug, Spritzretusche, Pinselretusche
DIMENSIONS	46 x 33 cm
PERSON / INSTITUTION	Hitler, Adolf <a href="#">↗</a> <a href="#">↗</a> GND (20. April 1889–30. April 1945) (Bezugsperson)
COMMENT	<p>Am 7. April 1933 wurde das "Gesetz zur Wiederherstellung des Berufsbeamtentums" verabschiedet, das Juden/Jüdinnen und Gengner/innen des Nationalsozialismus aus dem öffentlichen Dienst verdrängte. In den Universitäten, die von diesem Gesetz auch betroffen waren, gab es zusätzliche Einschränkungen durch das am 25. April 1933 verabschiedete "Gesetz gegen die Überfüllung deutscher Schulen und Hochschulen", womit der Anteil der neu zugelassenen, jüdischen Student/innen auf ihren Bevölkerungsanteil von 1,5 Prozent beschränkt wurde.</p> <p>Aufschrift auf der Tafel: "Gesichtsloser Fuß des Untermenschen - Idealer Tiefenschaufuß"</p> <p>Bildunterschrift in der AIZ: "Ein Professor Vitlawopsky von der Universität Heidelberg hat festgestellt, daß das menschliche Hühnerauge, allerdings nur das germanische, befähigt ist, in die Zukunft zu schauen. Hitler hat sogleich nach Bekanntwerden der Entdeckung des genialen Forschers die Überführung von 1300 Hühneraugenoperateuren ins Konzentrationslager angeordnet."</p> <p>Verso mit Prager und Pariser Zollstempel</p>
ICONCLASS	<p>specific forms of the cross: swastika</p> <p>eyeglasses, spectacles</p> <p>binoculars, spy-glass, etc.</p> <p>foot</p> <p>blackboard</p> <p>diseases affecting parts of the body (with NAME) <i>Hühnerauge</i></p> <p>beard</p>
KEY WORDS	Nationalsozialismus Universität

MARKS AND INSCRIPTIONS

Verso

gestempelt (schwarz):

"CELNI Ú RAD PRAHA - 40" [Zollamt Prag]

gestempelt (blau):

"DOUANE CENTRALE [Umschrift] / EXPORTATION / PARIS"  
[Zollamt Paris]

in Bleistift:

"5. Sub-Mans Faceless Foot"

in Tinte (schwarz)

"Fouless Fool of the sub man"

---

OBJECT NUMBER

JH 496

PROVENANCE

Nachlass John Heartfield

RIGHT

© The Heartfield Community of Heirs / VG Bild-Kunst, Bonn 2020

---

URL

<https://archiv.adk.de/objekt/2492437>