



Berliner Theater

Alfred Kerr

OBJECT TYPE	Original photomontages
	Fotomontage für Herzfelde, Wieland: John Heartfield - Leben und Werk, 1962
ARTIST	Heartfield, John (19. Juni 1891–26. April 1968)
DATE	1962
PLACE OF ORIGIN	Deutsche Demokratische Republik, Berlin (Ost) [Deutschland]
MATERIALS AND TECHNIQUES	Fotomontage, Silbergelatineabzug, Spritzretusche, Pinselretusche, gedruckt
DIMENSIONS	14 x 8,1 cm
PERSON / INSTITUTION	Tucholsky, Kurt ↗ ↗ GND (9. Januar 1890–21. Dezember 1935) (Bezugsperson) Herzfelde, Wieland ↗ ↗ GND (11. April 1896–23. November 1988) (Autor/in) Kerr, Alfred ↗ ↗ GND (25. Dezember 1867–12. Oktober 1948) (Dargestellte Person)
COMMENT	Detail aus der Fotomontage für: Tucholsky, Kurt : Deutschland, Deutschland über alles, Neuer Deutscher Verlag, Berlin, 1929, S. 172 Herzfelde, Wieland: John Heartfield - Leben und Werk, Dresden 1962, S. 38 Die Zerlegung des Porträts ist eine Anspielung auf die Gliederung der Theaterrezensionen von Alfred Kerr in Abschnitte I., II., u.s.w.
ICONCLASS	historical person (with NAME) <i>Kerr, Alfred</i> moustache numerals
KEY WORDS	Theater
OBJECT NUMBER	JH 4628
PROVENANCE	Nachlass Gertrud Heartfield
RIGHT	© The Heartfield Community of Heirs / VG Bild-Kunst, Bonn 2020
URL	https://archiv.adk.de/objekt/2972216