



Nach einem Jahr -

Fassaden unverändert - Kater und Pleitegeier nicht mehr wegzuleugnen

OBJECT TYPE	Original photomontages
	Fotomontage für die AIZ, 1934, Nr. 6
ARTIST	Heartfield, John (19. Juni 1891–26. April 1968)
DATE	1934
PLACE OF ORIGIN	Tschechoslowakei, Prag [Tschechische Republik]
MATERIALS AND TECHNIQUES	Fotomontage, Silbergelatineabzug, Spritzretusche, Pinselretusche, kaschiert
DIMENSIONS	46,5 x 32.7 cm
COMMENT	Recto mit Ausschnittmarkierungen in Bleistift Verso mit Prager und Pariser Zollstempel
ICONCLASS	façade (of house or building) decorative use of flags, etc.; dressing of ship flag, colours (as symbol of the state, etc.) cat predatory birds: vulture
KEY WORDS	Arbeitslosigkeit Nationalsozialismus
MARKS AND INSCRIPTIONS	Verso gestempelt (schwarz): "CELNI Ú RAD PRAHA - 40" [Zollamt Prag] gestempelt (blau): "DOUANE CENTRALE [Umschrift] / EXPORTATION / PARIS" [Zollamt Paris]
OBJECT NUMBER	JH 449
PROVENANCE	Nachlass John Heartfield
RIGHT	© The Heartfield Community of Heirs / VG Bild-Kunst, Bonn 2020
URL	https://archiv.adk.de/objekt/2490708