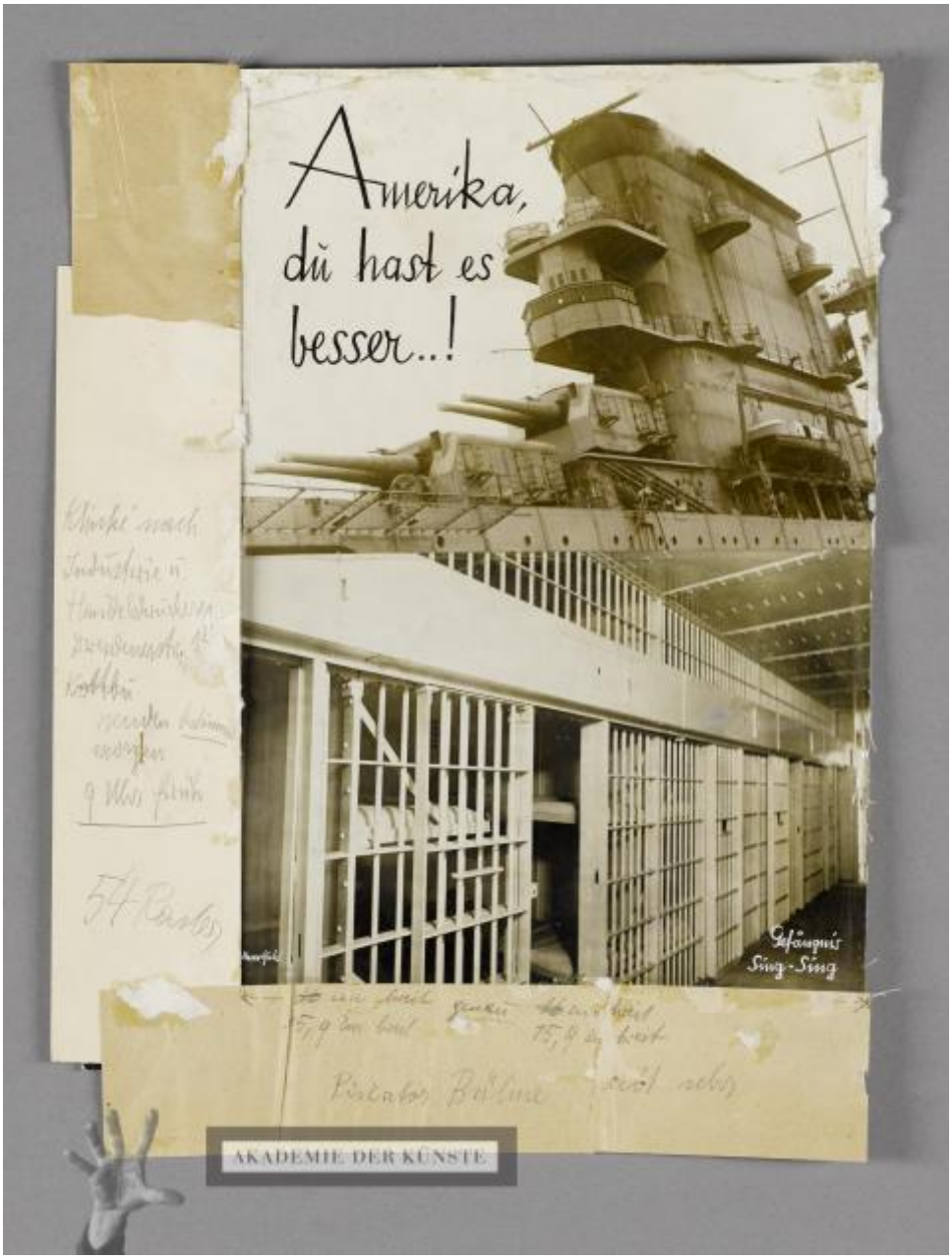

Amerika, du hast es besser ...!

OBJECT TYPE	Original photomontages
	Fotomontage für die Titelseite von Blätter der Piscatorbühne, März 1928
ARTIST	Heartfield, John (19. Juni 1891–26. April 1968)

DATE	1928
PLACE OF ORIGIN	Deutsches Reich, Berlin [Deutschland]
MATERIALS AND TECHNIQUES	Fotomontage, Silbergelatineabzug, Pinselretusche, Deckfarbe
DIMENSIONS	48 x 32 cm
PERSON / INSTITUTION	Piscator, Erwin ↗ GND (XX.XX.1893–XX.XX.1966) (Bezugsperson) Lessing-Theater (Berlin) ↗ GND (1888–1945) (Theater) Sinclair, Upton ↗ GND (20. September 1878–25. November 1968) (Autor/in) ACME NEWSPITCURES, N.Y., Fotograf
COMMENT	Das Programmheft wurde zur Aufführung von Upton Sinclairs Drama 'Singende Galgenvögel' herausgegeben Spielort war das Lessing-Theater, Berlin, März 1928.

ICONCLASS	prison, jail navy political caricatures and satires
KEY WORDS	Gefängnis Militarismus
MARKS AND INSCRIPTIONS	Recto mit Anmerkungen für den Druck in Bleistift: "Klisché nach / Industrie u. / Handelsdruckerei / Dresdenerstr. 15 [...] morgen / 9 Uhr früh [...]" Verso gestempelt (schwarz): "ACME NEWSPICTURES [...] / 461 EIGHT AVE. / NEW YORK CITY [...]"
ARTIST'S SIGNATURE	Recto in Deckweiß: "Heartfield"

OBJECT NUMBER	JH 500
ALTE SIGNATUR	1389; 46a
PROVENANCE	Nachlass John Heartfield
RIGHT	© The Heartfield Community of Heirs / VG Bild-Kunst, Bonn 2020

URL	https://archiv.adk.de/objekt/2492587