



Wie Fels im Meer (6 Millionen kommunistische Stimmen)

OBJECT TYPE

Original photomontages

Fotomontage für

Herzfelde, Wieland: John Heartfield - Leben und Werk, 1962

ARTIST	Heartfield, John (19. Juni 1891–26. April 1968)
DATE	1962
PLACE OF ORIGIN	Deutsche Demokratische Republik, Berlin (Ost) [Deutschland]
MATERIALS AND TECHNIQUES	Fotomontage, Pinselretusche
DIMENSIONS	35,5 x 27,2 cm
PERSON / INSTITUTION	Papen, Franz ↗ ↗ GND (29. Oktober 1879–2. Mai 1969) (Dargestellte Person)
COMMENT	Die Fotomontage ist eine bearbeitete Montagefotografie von der Fotomontage "6 Millionen kommunistische Stimmen" für die AIZ, 1932, Nr. 47.

ICONCLASS	historical persons sea (seascape) surf, breakers spoon <i>Kelle</i> container of metal: bucket, can, canister, drum, tin, etc.
-----------	--

KEY WORDS	Faschismus Nationalsozialismus Wahl
-----------	---

OBJECT NUMBER	JH 5496
---------------	---------

PROVENANCE	Nachlass John und Gertrud Heartfield
------------	--------------------------------------

RIGHT	© The Heartfield Community of Heirs / VG Bild-Kunst, Bonn 2020
-------	--

URL	https://archiv.adk.de/objekt/2960199
-----	---