



## Die heiligsten Güter - Roman der grossen Interessen

OBJECT TYPE

Original photomontages

Fotomontage für den Bucheinband von  
Ehrenburg, Ilja: Die heiligsten Güter

ARTIST

Heartfield, John (19. Juni 1891–26. April 1968)

DATE

1931

PLACE OF ORIGIN

Deutsches Reich, Berlin [Deutschland]

MATERIALS AND TECHNIQUES

Fotomontage, Silbergelatineabzug, Spritzretusche, kaschiert

DIMENSIONS 27,5 x 36,7 cm

PERSON / INSTITUTION Erenburg, Ilja ↗ ↗ GND  
(27. Januar 1891–31. August 1967) (Autor/in)  
Malik Verlag ↗ ↗ GND  
(1917–1939) (Verlag)

COMMENT Ehrenburg, Ilja: Die heiligsten Güter. Roman der großen Interessen,  
Malik-Verlag, Berlin, 1931  
Ausschnittmarkierungen und Anmerkungen in Bleistift.  
Das Kreuz, das für die Montage fotografiert wurde ist in der  
Sammlung vorhanden.

---

ICONCLASS altarcross, crucifix  
ammunition  
match-box  
coin  
chess  
the soldier; the soldier's life  
priest (Roman Catholic)  
magistracy, judges  
beggar  
nude with covered genitals - AA - female human figure  
African negroes

---

OBJECT NUMBER JH 1885

ALTE SIGNATUR 1422

PROVENANCE Nachlass John Heartfield

RIGHT © The Heartfield Community of Heirs / VG Bild-Kunst, Bonn 2020

---

URL <https://archiv.adk.de/objekt/2492146>