



## 6 Millionen kommunistische Stimmen (Wie Fels im Meer)

OBJECT TYPE

Original photomontages

Fotomontage für die AIZ, 1932, Nr. 47

ARTIST	Heartfield, John (19. Juni 1891–26. April 1968)
DATE	1932
PLACE OF ORIGIN	Deutsches Reich, Berlin [Deutschland]
MATERIALS AND TECHNIQUES	Fotomontage, Silbergelatineabzug, Spritzretusche, Pinselretusche, kaschiert
DIMENSIONS	44 x 35,5 cm
PERSON / INSTITUTION	Papen, Franz <a href="#">↗</a> <a href="#">↗</a> GND (29. Oktober 1879–2. Mai 1969) (Dargestellte Person)
COMMENT	<p>Verso mit Prager und Pariser Zollstempel</p> <p>Bildunterschrift in der AIZ: ""Aber, Papen, was machen Sie denn da?""Ich lege den bolschewistischen Sumpf trocken." "Na, na, daß Sie sich mal bloß nicht erkälten!"</p> <p>Bei der Reichstagswahl am 6. November 1932 wurden für die KPD sechs Millionen Stimmen abgegeben; sie errang 100 Mandate. Die Fotomontage wurde unter dem Titel "Wie Fels im Meer" in Herzfelde, Wieland: "John Heartfield - Leben und Werk" abgedruckt (S. 156).</p>
ICONCLASS	<p>container of metal: bucket, can, canister, drum, tin, etc.</p> <p>historical persons</p> <p>sea (seascape)</p> <p>surf, breakers</p> <p>spoon <i>Kelle</i></p>
KEY WORDS	<p>Wahl</p> <p>Nationalsozialismus</p> <p>Faschismus</p>
MARKS AND INSCRIPTIONS	<p>Verso</p> <p>in Bleistift:</p> <p>"N \$ / Aber Herr v. Papen, was machen Sie den[...] da? / Ich leg den [...] Sumpf trocken"</p> <p>gestempelt (schwarz):</p> <p>"CELNI Ú RAD PRAHA - 40" [Zollamt Prag]</p> <p>gestempelt (blau):</p> <p>"DOUANE CENTRALE [Umschrift] / EXPORTATION / PARIS"</p> <p>[Zollamt Paris]</p>

OBJECT NUMBER	JH 494
PROVENANCE	Nachlass John Heartfield
RIGHT	© The Heartfield Community of Heirs / VG Bild-Kunst, Bonn 2020

---

URL	<a href="https://archiv.adk.de/objekt/2492528">https://archiv.adk.de/objekt/2492528</a>
-----	---