



## Entweder - Oder

OBJECT TYPE

Original photomontages

Fotomontage für den Bucheinband von  
Pol, Heikz: Entweder - Oder

ARTIST

Heartfield, John (19. Juni 1891–26. April 1968)

DATE	1929
PLACE OF ORIGIN	Deutsches Reich, Bremen [Deutschland]
MATERIALS AND TECHNIQUES	Fotomontage, Silbergelatineabzug, Pinselretusche
SUPPORT	Papier, Fotopapier, Tonpapier (rot)
DIMENSIONS	20,5 x 13,5 cm
PERSON / INSTITUTION	<p>Carl Ed. Schünemann KG ↗↗ GND (1810) (Verlag)</p> <p>Pol, Heinz ↗↗ GND (6. Januar 1901–13. Oktober 1972) (Autor/in)</p> <p>Müller, Hermann ↗↗ GND (18. Mai 1876–20. März 1931) (Dargestellte Person)</p> <p>Thälmann, Ernst ↗↗ GND (16. April 1886–28. August 1944) (Dargestellte Person)</p>
COMMENT	<p>Pol, Heinz: Entweder - Oder. Politischer Roman, Schünemann, Bremen, 1929</p> <p>Fotomontage für die Rückseite des Buches</p>
ICONCLASS	<p>oral revolutionary action</p> <p>historical persons (portraits and scenes from the life)</p> <p>debate, discussion (~ parliament)</p> <p>political demonstration</p> <p>Lower House, Parliament, Chamber</p>
DESCRIPTION	oben: Reichskanzler Hermann Müller im Reichstag
KEY WORDS	<p>Theater</p> <p>Nationalismus</p>
ARTIST'S SIGNATURE	Recto in Deckfarbe: "Heartfield"
OBJECT NUMBER	JH 1860
ALTE SIGNATUR	1415; 72
PROVENANCE	Nachlass John Heartfield
RIGHT	© The Heartfield Community of Heirs / VG Bild-Kunst, Bonn 2020
URL	<a href="https://archiv.adk.de/objekt/3031499">https://archiv.adk.de/objekt/3031499</a>