



Afrika in Sicht

OBJECT TYPE	Original photomontages
	Fotomontage für den Bucheinband von Huelsenbeck, Richard: Afrika in Sicht
ARTIST	Heartfield, John (19. Juni 1891–26. April 1968)
DATE	1928
PLACE OF ORIGIN	Deutsches Reich, Berlin [Deutschland]
MATERIALS AND TECHNIQUES	Fotomontage, Silbergelatineabzug, Pinselretusche, Gouache, Tusche, Deckweiß
DIMENSIONS	32,2 x 48,0 cm

PERSON / INSTITUTION	Wolfgang-Jess-Verlag ↗↗GND (1. März 1920–XX.XX.1944) (Verlag) Huelsenbeck, Richard ↗↗GND (23. April 1892–20. April 1974) (Autor/in)
COMMENT	Huelsenbeck, Richard: Afrika in Sicht - Ein Reisebericht über fremde Länder und abenteuerliche Menschen, Wolfgang Jess Verlag, Dresden, 1928
ICONCLASS	bride and groom in wedding-dress Africans officer navy optical instruments trees: palm-tree city-view, and landscape with man-made constructions mountains
DESCRIPTION	hinter dem Brautpaar ist die Silhouette Kapstadts mit Tafelberg sichtbar
KEY WORDS	Afrika
MARKS AND INSCRIPTIONS	Recto mit Anmerkungen für den Druck in Bleistift
ARTIST'S SIGNATURE	Recto in Tusche "John Heartfield"
OBJECT NUMBER	JH 574
PROVENANCE	Nachlass John Heartfield
RIGHT	© The Heartfield Community of Heirs / VG Bild-Kunst, Bonn 2020
URL	https://archiv.adk.de/objekt/2492154