

AKADEMIE DER KÜNSTE

HEARTFIELD
ONLINE

KANONEN GEGEN DEN KRIEG

DER KRIEG WIRFT SEINEN SCHATTEN VORAUS!

OBJECT TYPE

Original photomontages

Fotomontage für die Titelseite von
 "Kanonen gegen den Krieg - Der Krieg wirft seinen Schatten
 voraus!", Extrablatt der KPD zum Briand-Kellogg-Pakt im August
 1928

ARTIST	Heartfield, John (19. Juni 1891–26. April 1968)
DATE	1928
PLACE OF ORIGIN	Deutsches Reich, Berlin [Deutschland]
MATERIALS AND TECHNIQUES	Fotomontage, Silbergelatineabzug, gedruckt, Spritzretusche, Pinselretusche, Deckfarbe
DIMENSIONS	61,0 x 48,2 cm
PERSON / INSTITUTION	Kellogg, Frank B. ↗ ↗ GND (1856–1937) (Dargestellte Person)
COMMENT	
ICONCLASS	firearms: cannon modern forms of military vehicles (with NAME) <i>Panzer</i> robot the body regarded as a machine historical person (with NAME) <i>Kellogg, Frank B.</i> shadow sitting figure - AA - female human figure political caricatures and satires
KEY WORDS	Militarismus Außenpolitik
MARKS AND INSCRIPTIONS	Recto mit Ausschnittmarkierungen in Bleisitft
ARTIST'S SIGNATURE	Recto gedruckt: "John Heartfield"
OBJECT NUMBER	JH 422
ALTE SIGNATUR	1466; 123
PROVENANCE	Nachlass John Heartfield
RIGHT	© The Heartfield Community of Heirs / VG Bild-Kunst, Bonn 2020

URL

<https://archiv.adk.de/objekt/2492432>