



Song der Roten Matrosen

OBJECT TYPE

Original photomontages

Fotomontage für ein Extrablatt der KPD zum Briand-Kellogg-Pakt im August 1928

"Kanonen gegen den Krieg - Der Krieg wirft seinen Schatten voraus!"

ARTIST

Heartfield, John (19. Juni 1891–26. April 1968)

| | |
|--------------------------|--|
| DATE | 1928 |
| PLACE OF ORIGIN | Deutsches Reich, Berlin [Deutschland] |
| MATERIALS AND TECHNIQUES | Fotomontage, Silbergelatineabzug, Pinselretusche, Deckweiß, Tusche |
| DIMENSIONS | 48,2 x 56,2 cm |
| PERSON / INSTITUTION | Briand, Aristide ↗ ↗ GND (28. März 1862–7. März 1932) (Bezugsperson) Kellogg, Frank B. ↗ ↗ GND (1856–1937) (Bezugsperson) Eisler, Hanns ↗ ↗ GND (6. Juli 1898–6. September 1962) (Bezugsperson) |
| COMMENT | Fotomontage zu dem "Song der Roten Matrosen" von Hanns Eisler Anmerkungen für den Druck in Bleistift |
| ICONCLASS | sailor pianoforte singer accompanying himself |
| KEY WORDS | Militarismus Außenpolitik Marine Aufrüstung |
| OBJECT NUMBER | JH 505 |
| PROVENANCE | Nachlass John Heartfield |
| RIGHT | © The Heartfield Community of Heirs / VG Bild-Kunst, Bonn 2020 |
| URL | https://archiv.adk.de/objekt/2492471 |