



## Das braune Netz

OBJECT TYPE

Original photomontages

Fotomontage für den Bucheinband von  
Das braune Netz. Wie Hitlers Agenten im Ausland arbeiten und den  
Krieg vorbereiten

|                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
|--------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| ARTIST                   | Heartfield, John (19. Juni 1891–26. April 1968)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| DATE                     | 1935                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| PLACE OF ORIGIN          | Tschechoslowakei, Prag [Tschechische Republik] ?                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| MATERIALS AND TECHNIQUES | Fotomontage, Silbergelatineabzug, Deckfarbe                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| DIMENSIONS               | 32 x 20,5 cm                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| PERSON / INSTITUTION     | Editions du Carrefour ↗↗GND<br>(Verlag)<br>Hitler, Adolf ↗↗GND<br>(20. April 1889–30. April 1945) (Dargestellte Person)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| COMMENT                  | Das braune Netz. Wie Hitlers Agenten im Ausland arbeiten und den Krieg vorbereiten, Editions du Carrefour, Paris, 1935<br>John Heartfield hielt sich von Frühjahr bis September 1935 in Paris auf. Deshalb wäre es auch möglich, dass die Fotomontage dort entstanden ist.<br>John Heartfield hat den Buchumschlag 1961 als Vorlage für einen Bühnenbildhintergrund benutzt:<br>Weisenborn, Günther; Die Illegalen Deutsches Theater-Kammerspiele, Berlin 1961 |
| ICONCLASS                | political caricatures and satires<br>historical person (with NAME) <i>Hitler, Adolf</i><br>specific forms of the cross: swastika<br>globe<br>spiders                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| DESCRIPTION              | Spinne mit dem Kopf Hitlers umspinnt die Welt mit ihrem Netz                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| KEY WORDS                | Nationalsozialismus                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| OBJECT NUMBER            | JH 751                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| PROVENANCE               | Nachlass John Heartfield                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| RIGHT                    | © The Heartfield Community of Heirs / VG Bild-Kunst, Bonn 2020                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| URL                      | <a href="https://archiv.adk.de/objekt/2990512">https://archiv.adk.de/objekt/2990512</a>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |