



**John Heartfield stellt den Knüppel in die Ecke und tritt für die nationale Wiedergeburt ein!  
("Fort mit der Revolution! - Auf zum friedlichen Wahlkampf!")**

OBJECT TYPE

Photography

Montagefotografie für den Ausstellungskatalog "Stále ještě  
Výstava John Heartfield Fotomontáže"

ARTIST	Grosz, George (26. Juli 1893–6. Juli 1959)
DATE	1964
PLACE OF ORIGIN	Deutsche Demokratische Republik, Berlin (Ost) [Deutschland]
MATERIALS AND TECHNIQUES	Silbergelatineabzug, Bleistift, kaschiert
DIMENSIONS	21,7 x 30 cm
PERSON / INSTITUTION	Heartfield, John <sup>↗</sup> <sup>↗</sup> GND (19. Juni 1891–26. April 1968) (Dargestellte Person)
COMMENT	<p>Die Heartfield-Karikatur wurde erstmals abgedruckt in: Die rosarote Brille - Satirische Wochenschrift der KPD, Jahrgang 1924, ohne Nr., S. 9</p> <p>Hier wurde Sie von Heartfield für den Ausstellungskatalog "Stále ještě Výstava John Heartfield Fotomontáže" (S. 24) bearbeitet. Die Ausstellung wurde 1964 und 1965 in verschiedenen Orten in der Tschechoslowakei gezeigt.</p>
ICONCLASS	political caricatures and satires weapons for striking a blow: club container of metal: bucket, can, canister, drum, tin, etc.
KEY WORDS	Tschechoslowakei
MARKS AND INSCRIPTIONS	Recto mit Ausschnittmarkierungen und Anmerkungen für den Druck in Bleistift: "Ausstellungskatalog Heartfiel / Stichätzung 98%"
OBJECT NUMBER	JH 5470
PROVENANCE	Nachlass John und Gertrud Heartfield
RIGHT	© The Heartfield Community of Heirs / VG Bild-Kunst, Bonn 2020
URL	<a href="https://archiv.adk.de/objekt/2490545">https://archiv.adk.de/objekt/2490545</a>