Der konservative Herr
(Preisausschreiben und Wettbewerb)

OBJECT TYPE

Photography

Montagefotografie für "Die Arena. Das Sportmagazin", Heft 3, Dezember 1926

ARTIST	Grosz, George (26. Juli 1893–6. Juli 1959) Heartfield, John (19. Juni 1891–26. April 1968)
DATE	[1926]
PLACE OF ORIGIN	Deutsches Reich, Berlin [Deutschland]
MATERIALS AND TECHNIQUES	Silbergelatineabzug, Pinselretusche, kaschiert
DIMENSIONS	22,8 x 16, 2 cm
COMMENT	Bildunterschrift in der Arena: " Preisrichter John Heartfield mit einer von ihm modellierten Puppe." Eine Variante der Fotografie wurde abgedruckt in: Schall und Rauch, Heft 1, Berlin, Dezember 1919 (Programmheft des gleichnamigen Kabaretts). Bildunterschrift der Fotografie in "Schall und Rauch": "Der konservative Herr (und John Heartfield)." Nach Entwürfen von George Grosz und John Heartfield gestaltete Puppe.

ICONCLASS	puppet historical person (with NAME) *Heartfield, John* caricatures (human types)
KEY WORDS	Dada

OBJECT NUMBER	JH 2179
PROVENANCE	Nachlass John Heartfield
RIGHT	© The Heartfield Community of Heirs / VG Bild-Kunst, Bonn 2020

URL	https://archiv.adk.de/objekt/2490513