



Reklameaufbau der U.S.S.R. vor dem Bahnhofsgebäude Leipzig

OBJECT TYPE

Photography

	Retuschiertes Originalfoto des Werbeaufbaus der Sowjetunion zur Leipziger Messe
ARTIST	Heartfield, John (19. Juni 1891–26. April 1968)
DATE	1927
PLACE OF ORIGIN	Deutsches Reich, Leipzig [Deutschland]
MATERIALS AND TECHNIQUES	Albuminabzug ?, Spritzretusche, Pinselretusche, Deckfarbe
DIMENSIONS	16,3 x 12 cm
PERSON / INSTITUTION	Horlemann, R. (Fotograf)
COMMENT	<p>Auf der Rückseite ist ein mit Spritzretusche bearbeitetes Stück Papier aufgeklebt.</p> <p>Zwei Aufkleber sind auf der Rückseite teilweise entfernt worden. Die Skulptur hat auf JH 4575 eine andere Aufschrift als auf JH 5144.</p> <p>Auf JH 4575: USSR, Halle 18</p> <p>Auf JH 5144: USSR Halle 12, Technische Messe, ESTI HAUS, VOLKSKUNST UNIVERSITÄT KOJE 152-153; MUSTERMESSE DER UNION DER SOZIALISTISCHEN SOWJETREPUBLIKEN</p> <p>Die Aufschrift auf JH 4575 ist nachträglich auf die Fotografie aufgetragen worden, Bei JH 5144 ist nicht klar zu erkennen, ob die Aufschrift nachbearbeitet wurde.</p>
<hr/>	
ICONCLASS	<p>sculpture</p> <p>city-view, and landscape with man-made constructions</p> <p>advertising</p> <p>trailer</p>
KEY WORDS	<p>Wirtschaft</p> <p>Sowjetunion</p>

MARKS AND INSCRIPTIONS

auf der Skulptur, Pinselretusche (weiß, schwarz):

"USSR / HALLE 18 / HALLE 18 / HALLE 18 / HALLE 18 / [...]"

Verso, gestempelt (rot):

"Vereinigung Internationaler Verlags-Anstalten / G.m.b.H. /
BERLIN SW. 61, Planufer 17."

"Copyright by / R. Horlemann / Berlin W. 57, Winterfeldstr. 35 / Tel.
Nollendorf 515"

Bleistift:

"Retusche 6/26"

Tinte (blau):

"[...] (russisch?)"

OBJECT NUMBER

JH 4575

ALTE SIGNATUR

1484

PROVENANCE

Nachlass Gertrud Heartfield

RIGHT

© The Heartfield Community of Heirs / VG Bild-Kunst, Bonn 2020

URL

<https://archiv.adk.de/objekt/2490433>