



Vandervelde oder Die vollkommene Schamlosigkeit

OBJECT TYPE

Photography

Montagefotografie der Fotomontage für die AIZ, 1930, Nr. 22

ARTIST

Heartfield, John (19. Juni 1891–26. April 1968)

DATE

1930 (nach)

PLACE OF ORIGIN	Deutsches Reich, Berlin [Deutschland]
MATERIALS AND TECHNIQUES	Silbergelatineabzug
DIMENSIONS	36,3 x 26,8 cm
PERSON / INSTITUTION	Vandervelde, Emile ↗ ↗ GND (25. Januar 1866–27. Dezember 1938) (Dargestellte Person)
COMMENT	Bildunterschrift in der AIZ: "Vandervelde im Namen der II. Internationale: "Arbeiter Rußlands, kehret zurück zu den geordneten Zuständen der Demokratie!""
ICONCLASS	historical persons newspaper, news-sheet press, journalism
KEY WORDS	Sowjetunion
MARKS AND INSCRIPTIONS	Recto mit Überschrift und Bildunterschrift für die AIZ
ARTIST'S SIGNATURE	Recto: "Montage: John Heartfield"
OBJECT NUMBER	JH 1918
ALTE SIGNATUR	2292
PROVENANCE	Nachlass John Heartfield
RIGHT	© The Heartfield Community of Heirs / VG Bild-Kunst, Bonn 2020
URL	https://archiv.adk.de/objekt/2959337