



1914 Belgien, 1936 Spanien.

Neutralität? Ein Fetzen Papier!

OBJECT TYPE

Photography

Montagefotografie einer Fotomontage aus der VI (Volks-
Illustrierte), 1936, Nr. 11

ARTIST	Heartfield, John (19. Juni 1891–26. April 1968)
DATE	1956 / 1968
PLACE OF ORIGIN	Deutsche Demokratische Republik, Berlin (Ost) [Deutschland]
MATERIALS AND TECHNIQUES	Silbergelatineabzug, Pinselretusche
SUPPORT	Barytpapier
DIMENSIONS	24,1 x 18,1 cm
COMMENT	Am 27. August 1936 wurde Madrid von deutschen Flugzeugen bombardiert und danach wiederholt von deutschen und italienischen Bombern angegriffen, obwohl beide Staaten dem am 9. September gebildeten Nichteinmischungskomitee in London angehörten.

ICONCLASS
warfare; military affairs
the soldier; the soldier's life
projectiles, explosives, etc. (with NAME) *Bombe*
aircraft, aeroplane

KEY WORDS
Nationalsozialismus
Aufrüstung
Wirtschaft
Industrie
Weltkrieg, 1.

ARTIST'S SIGNATURE
Recto: "Fotomontage: John Heartfield"

OBJECT NUMBER
JH 5530

PROVENANCE
Nachlass John und Gertrud

RIGHT
© The Heartfield Community of Heirs / VG Bild-Kunst, Bonn 2020

URL
<https://archiv.adk.de/objekt/2981856>