



Die Saat des Todes

OBJECT TYPE

Photography

	Montagefotografie der Fotomontage für die VI, 1937, Nr. 15
ARTIST	Heartfield, John (19. Juni 1891–26. April 1968)
DATE	1937 (nach)
PLACE OF ORIGIN	Tschechoslowakei, Prag [Tschechische Republik]
MATERIALS AND TECHNIQUES	Silbergelatineabzug, kaschiert
DIMENSIONS	38,5 x 27,1 cm
COMMENT	<p>Bildunterschrift in der Volks-Illustrierten: "Wo dieser Sämann geht durchs Land, Erntet er Hunger, Krieg und Brand."</p> <p>Das Blatt aus der Volks-Illustrierten mit der Fotomontage wurde in der SS-Zeitung "Das Schwarze Korps" vom 2.12.1937 in einem Artikel über Zeitungen von Exil-Deutschen unter dem Titel "Wer steckt dahin?" abgedruckt.</p>
ICONCLASS	<p>the soldier; the soldier's life</p> <p>carrying something with barrow</p> <p>sowing</p> <p>container of textile material: bag, sack, net</p> <p>protective weapons (with NAME) <i>Gasmaske</i></p> <p>(human) skeleton</p> <p>helmet</p> <p>specific forms of the cross: swastika</p>
KEY WORDS	Nationalsozialismus
MARKS AND INSCRIPTIONS	<p>Recto in Tinte:</p> <p>"Wo dieser Sämann geht durch ´s Land / erntet Hunger, Tod und Brand."</p> <p>Verso gestempelt (blau):</p> <p>"NÁRODNI GALERIE / VÝVOZ" [National Galerie / Export]</p>
ARTIST'S SIGNATURE	Recto in Tinte: "John Heartfield"
OBJECT NUMBER	JH 1798
PROVENANCE	Ankauf; National-Galerie, Prag
RIGHT	© The Heartfield Community of Heirs / VG Bild-Kunst, Bonn 2020
URL	https://archiv.adk.de/objekt/2490509